



КЛИШОВОЕ МЫШЛЕНИЕ

**Павлич Алина Викторовна,
учитель английского языка
МБОУ «СОШ № 17 г. Майкопа**





**у школьника
сформировано клиповое
мышление**



культуролог К.Г. Фрумкин выделяет пять предпосылок, породивших феномен «клиповое мышление»

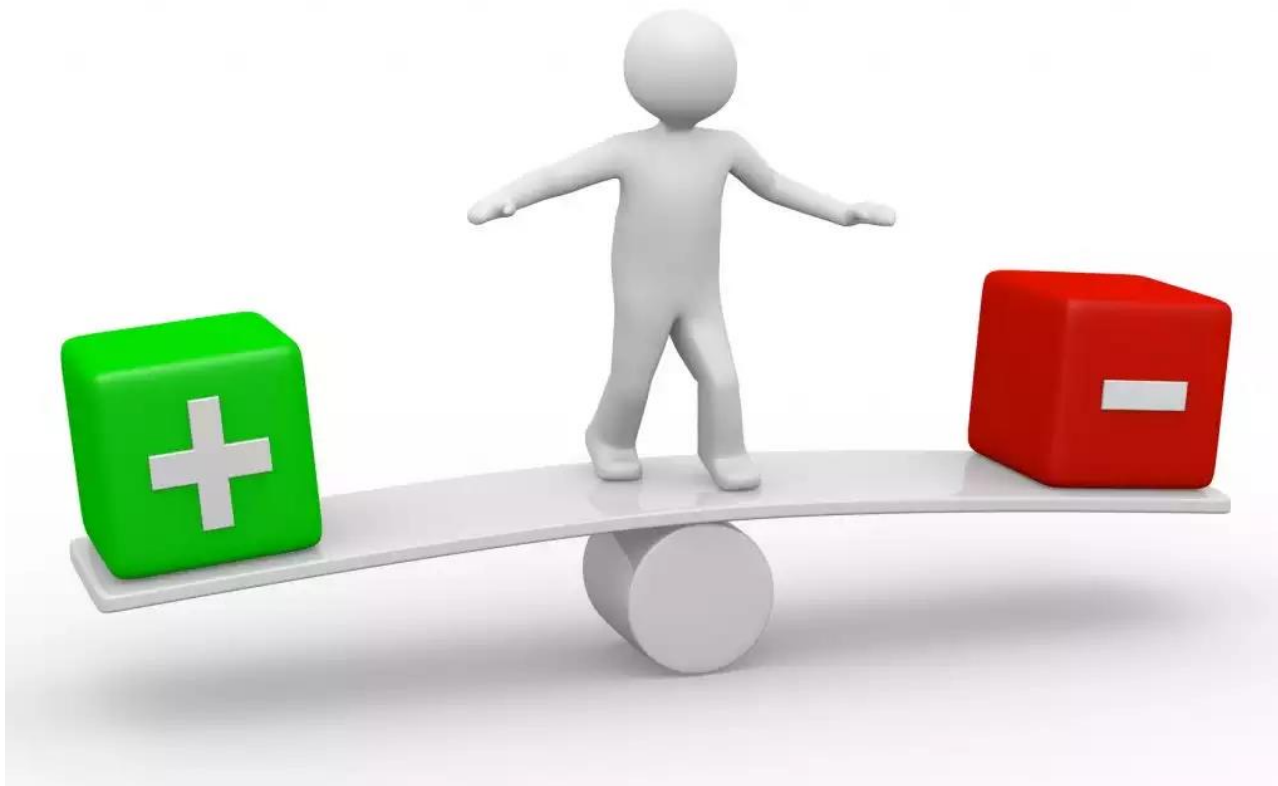
ускорение темпов жизни и напрямую связанное с ним возрастание объема информационного потока, что порождает проблематику отбора и сокращения информации, выделения главного и фильтрации лишнего

потребность в большей актуальности информации и скорости ее поступления

увеличение разнообразия поступающей информации

увеличение количества дел, которыми один человек занимается одновременно

рост диалогичности на разных уровнях социальной системы



Клиповое мышление ПЛЮСЫ И МИНУСЫ



**КЛИПОВОЕ МЫШЛЕНИЕ
— ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ
ПРИЗНАКИ**



Поспешность в выводах

Языковой минимализм

Отрыв от реальности

Бедность эмоций

Отсутствие способности сопереживать

Снижение способности к запоминанию



**КЛИПОВОЕ МЫШЛЕНИЕ
— ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ
ПРИЗНАКИ**



+

- **Ускорение реакции**



+

- **Защита от информационных перегрузок**



Особенности клипового мышления

Что делать, чтобы клиповое мышление не стало основой личности?



Старайтесь анализировать увиденное

Как можно больше общайтесь с содержательными людьми

Читайте книги, помогающие увидеть смысл в жизни, книги о людях и их взаимоотношениях

Тренируйте память

Развивайте воображение

Попробуйте объяснять письменно смысл тех афоризмов, которые так часто можно увидеть в соцсетях. Это поможет вам научиться формулировать свои мысли

Смотрите комедии, драмы, научно-познавательные фильмы с глубоким смыслом

* СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

