

Методический семинар.

Тема: Познавательная активность как компонент творческого саморазвития в социально-педагогической поддержке детей-инвалидов.

Цель: поделиться опытом социально-педагогической поддержки творческого саморазвития с коллегами.

(показ видеоролики про людей с ОВЗ, добившимся успеха на современном телевидении)

Здравствуйте, меня зовут Маловичко Денис Анатольевич, я работаю в Центре Дистанционного Образования детей-инвалидов при ГБОУ «Адыгейская Республиканская Гимназия». Для нашего центра стоит главная задача социализировать наших учеников. Поэтому сегодня с вами хотелось бы поговорить о познавательной активности как компоненте творческого саморазвития в социально-педагогической поддержке детей-инвалидов. Скажи мне, пожалуйста, что я изобразил на следующем рисунке? (слайд 2) Урок лишь маленькая толика того, что учитель может и должен дать ребенку, все остальное-творчество. И главная задача чтобы ученик сам творчески подошел к решению той или иной проблемы, точнее у ребенка должно сложиться такое ощущение, что он это сделал, то есть, как я говорил именно поддержка. Именно социально-педагогическая поддержка творческого саморазвития является важнейшим фактором социализации личности. Что такое творческое саморазвитие? Анализ дефиниций «саморазвитие» и «творческое развитие» позволяет считать, что творческое саморазвитие-это качественно новая категория, а не простая сумма слагающих ее компонентов. Исходя из сущности анализируемых дефиниций, предметного поля нашего исследования, нами определены детерминирующие компоненты творческого саморазвития школьника. К ним мы относим познавательную и творческую активность, самостоятельность, инициативность, которые интегрируются в личностные качества и способствуют самоорганизации, умению принимать решения в нестандартных ситуациях. Именно самостоятельность, познавательная и творческая активность, инициативность входят в структуру творческого саморазвития учащихся не только с позиции творческой личности, но и как обязательные составляющие учебного процесса. (слайд 3)

Известно, что познавательная активность развивается из потребности в новых впечатлениях и знаниях, которые присущи каждому человеку от рождения. Формирование познавательной активности носит поэтапный характер. Мы выделяем три этапа формирования познавательной активности. 1. Начальная познавательная активность - характеризуется наличием познавательного интереса, мотивов и воли, при помощи и посредством которых ученик будет получать и добывать новые знания. 2. Поисковая познавательная активность - характеризуется наличием и постановкой проблемы, способами и алгоритмами получения новых знаний, процессом получения этих знаний. 3. Испытательная познавательная активность - характеризуется результатом и применением полученных знаний. Следует отметить, что данный процесс имеет циклический характер, то есть с получением определённого результата может снова возникнуть потребность в получении новых знаний (Слайд 4).

Познавательная мотивация на этапе поисковой познавательной активности возникает вместе с возникновением проблемы, а с разрешением проблемы на этапе испытательной познавательной активности (понимание, инсайт) она исчезает, но поисковый интерес остаётся. «Интерес, возникающий на этапе поиска, связан с желанием узнать, а интерес следующего этапа - с желанием попробовать. Испытательная мотивация возникает вместе с пониманием и исчерпывается только результатами собственных действий» [3]. После полученного результата

перед учеником снова (может возникнуть) возникает проблема, для решения которой он использует знания, полученные предыдущим решением, в данном случае мы говорим о зоне ближайшего развития.

А.С. Глинский на основе своих исследований выделяет следующие уровни познавательной активности: Интерес, воля, мотивы Испытательная познавательная активность Результат и применение полученных знаний Поисковая познавательная активность Познавательная активность Постановка проблемы, способы и процесс получения знаний Начальная познавательная активность - высокий: ученик обладает сильной, глубокой и устойчивой познавательной активностью, которая выступает как стержневой мотив учебной деятельности. Ему свойственны увлеченность, сосредоточенность, интеллектуальная активность, положительные эмоции в процессе учебной деятельности; - средний: учащиеся проявляют избирательное отношение к отдельным предметам, демонстрируют активность при побуждающих действиях учителя, предпочитают поисковый, реже – репродуктивный вид учебной деятельности. Познавательный интерес как мотив учения занимает среднее место в структуре мотивации учения; - низкий: учащиеся самостоятельно не включаются в процесс урока, не отвечают на вопросы учителя по собственному желанию. Несистематическое выполнение домашних заданий снижает объем и качество приобретаемых знаний. Волевые качества не развиты: часто отвлекаются, невнимательны при объяснении нового материала, предпочтение отдается репродуктивному виду учебной деятельности [4]. Познавательную активность можно определить единством четырёх её составляющих: мотивационной, содержательно-операционной, эмоционально-волевой, личностной. Мотивационная составляющая. Положительная мотивация оказывает непосредственное коррелирующее воздействие на активность познавательной деятельности учащегося. При этом на учебную активность школьника оказывают влияние множество неравнозначных мотивов. Степень их влияния на личность различна: одни из них, как отмечает Кочнев А.О., играют доминирующую роль, другие – подчиненную, иные – слабозаметную. Именно личностно-значимые мотивы определяют отношение школьника к учению, побуждают или, наоборот, тормозят его познавательную активность. Поэтому только положительная мотивация обеспечивает включение ученика в активную познавательную деятельность [6]. Содержательно-операционная составляющая включает в себя владение школьниками системой знаний, умений и навыков, устойчивым стремлением к пополнению знаний и овладению новыми способами деятельности. Эмоционально-волевой - характеризуется стремлением к преодолению школьниками трудностей в учении и наличием определенного эмоционального настроения, связанного с успешностью учения [6]. Личностный - характеризуется субъектной деятельностью школьника, во время которой он сам выбирает траекторию своего развития, поэтому эта деятельность носит личностный характер. К показателям познавательной активности можно отнести вопросы ученика, обращённые к учителю; стремление учащихся по собственному желанию участвовать в деятельности, в учебном процессе; активное оперирование школьниками имеющимися знаниями, умениями и навыками; стремление поделиться с окружающими новой информацией, полученной из разных источников за пределами учебной программы. К показателям эмоциональных проявлений следует отнести переживание учащимися гнева, страха, возмущения, радости, грусти, вдохновения, удовлетворения и др. Показатели волевых проявлений, регулятивные процессы, которые выражены, по мнению ряда авторов, в особенностях протекания познавательной деятельности учащихся: сосредоточенность внимания и слабая отвлекаемость; применение различных способов для разрешения сложной задачи; стремление к завершенности учебных действий; реакция учащихся на звонок, а также свободный выбор деятельности. Показателями сформированности познавательной активности являются

состав и качество выполняемых операций, их осознанность, полнота и развернутость, последовательность, степень сложности, степень обобщенности, степень самостоятельности, время выполнения. Таким образом, познавательная активность - относительно самостоятельная деятельность школьника в учении, характеризующаяся совокупностью взаимосвязанных между собой компонентов, предполагающая поисково-исследовательский характер учебной деятельности, начинающийся с постановки проблемы и завершающийся её решением и использованием полученных знаний. Познавательная активность проявляется в тесной взаимосвязи с такими качествами личности, как самостоятельность, инициативность, творческий, что позволяет считать её одним из детерминантов творческого саморазвития личности школьника.

За счет чего в своем центре мы формируем творческое саморазвитие? За счет мероприятий проводимых центром. Мероприятия имеют как заочный характер («Эстафета тепла», газета «ЦДО Вести» и т.д.) (слайд 5,6) , очно-заочные («Час кода») (слайд 7), очные (встречи с известными людьми республики, встречи с людьми с ОВЗ из различных профессий, совместные походы на памятники культуры и дни всероссийских праздников) (слайд 8,9,10). Помимо «Первого звонка», «Последнего звонка», «Нового года», традиционными стали «Масленица», «День республики Адыгея» и т.д. Помимо всего прочего мы привлекаем и учащихся гимназии. Разработан и реализован проект «Ты не один», где учащиеся из гимназии помогают детям из ЦДО. Тут реализуются две цели: во-первых, воспитывается толерантность у детей гимназии, во-вторых, развивается социализация у детей из ЦДО. О нашей работе вы могли видеть в репортажах местного телевидения, местной прессе, а также на сайте Адыгейской республиканской Гимназии arg01.ru.

Каким образом я формирую творческое саморазвитие на уроках английского языка? Стараюсь формировать именно мотивационную составляющую. Мотивация может быть как краткосрочной, так и долгосрочной. За счет краткосрочных мотиваций (познавательный интерес) формируется долгосрочная мотивация (познавательная активность). Краткосрочная мотивация создается в начале урока, стараюсь делать ее за счет сюжетного урока, где прописывается каждый элемент урока в тему сюжета. Также она может формироваться за счет заданий-загадок (слайд 11), и уроков-квестов, которые так любят дети. Помимо этого познавательная активность формируется за счет проектной деятельности. Например, проект «Неожиданные знакомства», целью которого является закрепление темы «Знакомство» путем нахождения двух неожиданных предметов в своем доме и знакомства их, все это фиксируется на камеру в качестве фильма. Как раз в этом проекте остается место для творчества детей. (видеофрагмент «Неожиданные знакомства»)

Но, естественно, и учитель должен подавать пример, мы тоже делаем небольшие проекты (видеофрагмент «Кухонные приборы»)

Как вы понимаете над социально-педагогической поддержкой творческого саморазвития работаю не я один, нас работает целая команда из учителей, психолога, дефектолога и начальства, это является нашей общей стратегией, целью которой является социализация детей-инвалидов.