



ПРИКАЗ

от 11.12.2020 № 1405

г. Майкоп

О проведении регионального тура
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»
среди обучающихся 5-11 классов учреждений общего и
дополнительного образования Республики Адыгея

В целях повышения интереса к чтению у школьников, расширения читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской, зарубежной и региональной литературы, формирования сообщества читающих детей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с **1 февраля по 10 апреля 2021 года** региональный тур Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» среди обучающихся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования Республики Адыгея (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. Положение о региональном туре Конкурса (Приложение № 1).

2.2. Состав организационного комитета с правами жюри по проведению регионального тура Конкурса (Приложение № 2).

3. Назначить Региональным куратором Конкурса Индрисову Р.А., руководителя центра стратегии развития основного и среднего общего образования и организационно-методической поддержки программ ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации».

4. Руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов организовать проведение:

- классного и школьного этапа Конкурса – с **1 по 25 февраля 2021 года;**

- муниципального этапа Конкурса – с **1 по 10 марта 2021 года.**

4.1. Представить до **15 марта 2021 года** в Оргкомитет Конкурса заявки на участие в республиканском этапе.

5. ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации» (Тхагова Ф.Р.) организовать:

- проведение республиканского этапа Конкурса - с **20 марта по 10 апреля 2021 года;**

- участие трех победителей регионального тура (победителей республиканского этапа Конкурса) в финале Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», который состоится в мае 2021 г. в Международном детском центре «Артек».

6. ГКУ РА «Централизованная бухгалтерия учреждений образования и науки Республики Адыгея» (Гогуадзе И.А.) обеспечить финансирование Конкурса согласно утвержденной смете (Приложение № 3).

7. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на Первого заместителя Министра образования и науки Республики Адыгея Е.К. Лебедева.

Министр

А.А. Керашев

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕГИОНАЛЬНОМ ТУРЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА» СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-11 КЛАССОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Региональный тур Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» среди обучающихся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования Республики Адыгея (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала Конкурса (май 2021 г.).

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ

3.1. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет с правами жюри (далее — жюри), формируемый из представителей Министерства образования и науки Республики Адыгея, сотрудников ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации», учителей русского языка и литературы, деятелей культуры и искусства, писателей, литературоведов, библиотекарей, педагогических работников системы дополнительного образования.

В жюри республиканского этапа Конкурса должно входить от 3 до 7 человек, количество членов жюри должно быть нечетным. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

3.2. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Региональный куратор: roza.indrisova@yandex.ru, ipk-ra@yandex.ru (информацию по Конкурсу направлять с пометкой «Живая классика»), тел. 8(8772)-525800 (АРИПК).

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

- классный этап;
- школьный этап;
- муниципальный этап;
- республиканский этап.

4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ обучающемуся в участии в классном этапе Конкурса не допускается. Переход в следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса.

4.3. Обязательным условием участия в Конкурсе является **регистрация участника на официальном сайте www.youngreaders.ru.**

4.4. Регистрация на Конкурс осуществляется **с 1 октября 2020 года по 25 января 2021 года.**

4.5. Участник Конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

4.6. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.7. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

4.8. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: <http://vk.com/youngreaders>.

4.9. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из этапов – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

4.10. Календарь Конкурса на 2021 год представлен в **Приложении № 1** настоящего Положения.

4.11. Форма очного проведения Конкурса может быть изменена на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

4.12. Инструкция по проведению онлайн этапов будет опубликована на сайте youngreaders.ru до 25 декабря 2020 г.

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.

5.2. На первом – классном – этапе Конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. На следующих этапах конкурсанты читают текст на память.

5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.4. Продолжительность выступления каждого участника — от 3 до 5 минут. Превышение регламента не допускается.

5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.6. Участник Конкурса имеет право выступать на классном, школьном, районном и республиканском этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

5.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом Конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает жюри соответствующего этапа.

6. РЕГЛАМЕНТ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ КОНКУРСА

Подготовительный этап Конкурса — с 01.10.2020 по 25.01.2021 года — проводится региональным и районными/муниципальными кураторами Конкурса.

6.1. Первый этап – классный.

Место проведения – школы, учреждения дополнительного образования.

Сроки проведения – **с 1 по 15 февраля 2021 года.**

6.1.1. Количество участников первого этапа (классного) не ограничено.

6.1.2. Количество победителей первого этапа (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

6.2. Второй этап – школьный.

Место проведения – школы, учреждения дополнительного образования.

Сроки проведения – **с 15 по 25 февраля 2021 года.**

6.2.1. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, педагог, методист или библиотекарь.

6.2.2. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

6.2.3. Три победителя школьного этапа становятся участниками муниципального этапа. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса.

6.2.4. Отчет о проведении школьного этапа Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru не позднее **28 февраля 2021 года.** Размещение отчета является условием участия в муниципальном этапе Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного этапа.

6.3. Третий этап – муниципальный.

Место проведения – муниципальные детские библиотеки, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования или органа управления образованием.

Сроки проведения – **с 1 по 10 марта 2021 года.**

6.3.1. Координатором муниципального этапа Конкурса выступает представитель органа управления образованием, муниципального учреждения дополнительного образования, библиотеки или культурного центра (по согласованию с Региональным куратором).

6.3.2. Координатор муниципального этапа Конкурса регистрируется на сайте самостоятельно **не позднее 20 января 2021 года.** Координатор муниципального этапа Конкурса может добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

6.3.3. Количество участников третьего муниципального этапа – не более 3-х конкурсантов от каждой школы.

6.3.4. Количество победителей третьего муниципального этапа – не более 3-х конкурсантов от каждого муниципального образования.

6.3.5. Отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на сайте муниципального органа управления образованием, на сайте www.youngreaders.ru, а также направлен на электронный адрес АРИПК: ipk-ra@yandex.ru не позднее **15 марта 2021 года.**

6.4. Четвертый этап – республиканский.

Место проведения – библиотеки, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования.

Сроки проведения – **с 20 марта по 5 апреля 2021 года.**

6.4.1. Региональный куратор размещает на сайте www.youngreaders.ru информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса не позднее **10 марта 2021 года.**

6.4.2. Количество участников четвертого – республиканского этапа – не более 3-х конкурсантов от каждого муниципального образования.

6.4.3. Количество победителей четвертого республиканского этапа – не более 3-х человек.

6.4.4. Победители республиканского этапа Конкурса – регионального тура - становятся участниками Всероссийского финала. Отчет об итогах регионального тура должен быть размещен на сайте www.youngreaders.ru до 11 апреля 2021 года.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ.

7.1. Параметры оценивания выступлений:

- Выбор текста произведения — макс. 5 баллов (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста; текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.).
- Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей — макс. 10 баллов (чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее (5 баллов); чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать (5 баллов).
- Грамотная речь — макс. 5 баллов (правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения).
- Дикция, расстановка логических ударений, пауз — макс. 5 баллов (выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка).

7.2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки - 25 баллов.

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (**Приложение № 2** настоящего Положения.). Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов. В случае превышения участником временного регламента, члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем организационного комитета с правами жюри. При отказе победителя принимать участие в следующем туре Конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа. В случае грубого нарушения проведения этапов Конкурса возможен пересмотр результатов Конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором Конкурса и организационным комитетом с правами жюри. Оценочные листы хранятся до 01.07.2021 г.

8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

8.2. Победители классного и школьного этапов Конкурса награждаются дипломами (дипломы для победителей классного и школьного этапов Конкурса размещены на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

8.3. Победители муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами (дипломы для победителей муниципального этапа Конкурса размещены на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров.

8.4. Победители республиканского этапа (победители регионального тура) Конкурса награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и путевкой в МДЦ «Артек».

8.5. Лауреатами Конкурса становятся участники республиканского этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников республиканского этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА (Приложение № 3).

9.1. Финансирование организации и проведения Конкурса в регионе осуществляется за счет бюджета ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации».

9.2. Проезд победителей регионального тура Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет бюджета региона.

9.3. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет бюджета региона.

9.4. Призы муниципального, регионального, всероссийского этапов Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

9.5. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2021 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Региональный тур		
<i>Подготовительный период</i>	<i>Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу</i>	<i>01.10.2020 — 25.01.2021</i>
	<i>Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках</i>	<i>23.11.2020 - 29.11.2020</i>
	<i>Телемосты с участниками из других стран</i>	<i>15.01.2021 - 20.04.2021</i>
Классный этап	Старт	01.02.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2021
Школьный этап	Старт	15.02.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2021
Муниципальный этап	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения муниципального этапа	до 20.01.2021
	Регистрация на сайте координатора муниципального этапа	до 25.01.2021
	Размещение информации о муниципальных этапах на сайте Конкурса	до 15.02.2021
	Старт	01.03.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2021
Республиканский этап	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2021
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2021
	Старт	20.03.2021
	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2021-12.04.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 11.04.2021
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2021
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2021
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2021
Всероссийский финал (МДЦ «Артек»)	Отборочные туры	1-20.05.2021
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6-16.05.2021
Суперфинал на Красной площади в Москве		1-6.06.2021

№	ФИ чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки				Всего баллов:	
		Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь		Дикция, расстановка логических ударений, пауз
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов			
1							
2							
3							
4							
5							