

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ**

Советская ул., 176, г. Майкоп, 385000
тел. 52-09-52, факс 52-12-01
e-mail: minobr_ra@mail.ru



**АДЫГЭ РЕСПУБЛИКЭМ
ГЪЭСЭНЫГЪЭМРЭ ШІЭНЫГЪЭМРЭКІЭ
И МИНИСТЕРСТВ**

Советскэр ур., 176, кь. Мыекьуапэ, 385000
тел. 52-09-52, факс 52-12-01
e-mail: minobr_ra@mail.ru

ПРИКАЗ

20.05. 2020 г. № 679

г. Майкоп

О проведении муниципального и
регионального этапов Всероссийского
конкурса сочинений в Республике Адыгея в
2020 году

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 215 от 08.05.2020 г. «О Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года», письмом Департамента государственной политики в сфере оценки качества общего образования Министерства просвещения Российской Федерации от 13.05.2020 г. № 04-685 «О проведении Всероссийского конкурса сочинений 2020 года», в целях возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, отражающей личностные, предметные, метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности, обобщения, систематизации и распространения накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести Всероссийский конкурс сочинений в Республике Адыгея в 2020 году:

- муниципальный этап: с 20 мая по 09 сентября 2020 года;
- региональный этап: с 10 сентября по 03 октября 2020 года.

2. Утвердить:

2.1. положение о проведении Всероссийского конкурса сочинений в Республике Адыгея в 2020 году (далее – Конкурс) (Приложение 1);

2.2. состав рабочей группы с правами жюри по проведению регионального этапа Конкурса (Приложение 2).

3. Назначить региональным куратором Конкурса в 2020 году заместителя директора по развитию региональной системы образования и внешним связям ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский институт

повышения квалификации» Д.С. Хариеву.

4. Руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов, руководителям образовательных организаций, подведомственных Министерству образования и науки Республики Адыгея:

4.1. довести настоящий приказ до сведения руководящих и педагогических кадров образовательных организаций;

4.2. организовать и провести муниципальный этап Конкурса;

4.3. представить **до 15 сентября 2020 года** в оргкомитет конкурса заявки на участие в региональном этапе и конкурсные материалы.

5. Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Республики Адыгея «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации» (Ф.Р. Тхагова):

5.1 провести региональный этап Конкурса в срок до 03 октября 2020 года;

5.2. направить 5 работ победителей регионального этапа для участия в федеральном этапе Конкурса.

6. Контроль исполнения данного приказа возложить на начальника отдела развития общего образования, реализации региональных и этнокультурных особенностей Министерства образования и науки Республики Адыгея Конову З.И.

Министр



А.А. Керашев

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении Всероссийского конкурса сочинений** **в Республике Адыгея в 2020 году**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации, проведения Всероссийского конкурса сочинений-2020 в Республике Адыгея (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство образования и науки Республики Адыгея.

1.3. Оператором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации» (далее – Оператор Конкурса).

1.4. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Оператор Конкурса (далее – рабочая группа).

1.5. Состав рабочей группы Конкурса формируется и утверждается Министерством образования и науки Республики Адыгея.

1.6. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;
- обеспечение поддержки детского и юношеского чтения;
- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

1.7. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- выявить литературно одаренных обучающихся;
- распространить результаты литературного творчества участников Конкурса;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;
- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;
- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.8. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования Республики Адыгея (далее – участники Конкурса).

1.9. Конкурс проводится среди 5 групп обучающихся:

- 1 группа – обучающиеся 4 - 5 классов;
- 2 группа – обучающиеся 6 - 7 классов;
- 3 группа – обучающиеся 8 - 9 классов;
- 4 группа – обучающиеся 10 - 11 классов;
- 5 группа – студенты организаций среднего специального образования (по программам общего образования).

1.10. Участие в Конкурсе добровольное.

1.11. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.12. Информация об организации и проведении Конкурса размещена на сайте <http://www.aripk.ru>.

1.13. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

1.14. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса в 2020 году:

1) «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.

2) «Он гением блистал в бою любом...» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова.

3) Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.

4) Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений.

5) «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете.

6) «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской.

7) «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80).

8) «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кащеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью – даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).

9) «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.

10) Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса, содержатся в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году, размещенных на официальном сайте Конкурса (<http://www.vks.edu.ru/>) и на официальном сайте Оператора Конкурса в Республике Адыгея (<http://www.aripk.ru>).

2.3. Сочинения, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в Конкурсе не имеют.

2.4. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.5. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

2.6. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

III. Сроки и организация проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

- муниципальный этап: с 20 мая по 9 сентября 2020 года (включительно);
- региональный этап: с 10 сентября по 3 октября 2020 года (включительно);
- федеральный этап: с 4 по 31 октября 2020 года.

3.2. **Муниципальный этап Конкурса** проводится в срок до **9 сентября 2020 года**.

3.3. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой возрастной группе, являются победителями муниципального этапа.

3.4. Участники, занимающие 2 и 3 места в рейтинговом списке в каждой возрастной группе, являются призерами муниципального этапа.

3.5. Работы победителей и призеров муниципального этапа направляются для участия в региональном этапе Конкурса.

3.6. **Сроки и порядок проведения регионального этапа:**

- прием заявок и конкурсных работ в ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации» (приемная директора) – до **15 сентября 2020 года**;

- оценка конкурсных работ и определение победителей регионального этапа Конкурса – до **30 сентября 2020 года**;

- направление работ победителей регионального этапа Конкурса на федеральный этап – до **3 октября 2020 года**.

3.7. Первый этап Конкурса (муниципальный) проводится **очно в специально подготовленной аудитории**. Регламент проведения муниципального этапа – 3 часа (180 минут). Участники конкурса в аудитории должны сидеть за отдельными столами. В каждой аудитории должен находиться организатор и наблюдатель, исключаящие факты использования интернета, телефона, записок, предварительных заготовок, общения участников между собой, с организаторами и по телефону. Региональный этап Конкурса является заочным.

3.8. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей на всех этапах создается жюри Конкурса.

3.9. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.

3.10. Победители муниципального и регионального этапов Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

3.11. Работы, занявшие первые позиции рейтинговых списков регионального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы) направляются на федеральный этап. В случае отсутствия работы-победителя регионального этапа от какой-либо возрастной группы на федеральный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы, соответственно, общее количество работ, передаваемых на федеральный этап от Республики Адыгея, сокращается.

3.12. На федеральный этап Конкурса принимаются только работы, официально прошедшие отбор на региональном этапе, в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации.

IV. Требования к конкурсным работам

4.1. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.2. Все конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде на бланке Конкурса установленного образца. Образец оформления конкурсного сочинения и бланк конкурсной работы размещены на официальном сайте Конкурса (<http://www.vks.edu.ru/>) и на официальном сайте Оператора Конкурса в Республике Адыгея (<http://www.aripk.ru>). Титульная страница бланка обязательна для заполнения.

4.3. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

4.5. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с порядком проведения и тематикой Конкурса. Работы, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.6. Иллюстрирование конкурсных сочинений авторами допускается.

4.7. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа в приеме конкурсного сочинения на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.8. Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу Заявки на участие в Конкурсе. Образец оформления и бланк заявки на участие в Конкурсе представлены на официальном сайте Оператора Конкурса в Республике Адыгея (<http://www.aripk.ru>).

4.9. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

4.10. На всех этапах Конкурса конкурсные сочинения жюри Конкурса проверяет на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на региональном этапе высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список участников.

4.11. К оценке членами жюри не допускаются работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

5.2. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри.

5.3. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

2) содержание конкурсного сочинения:

- соответствие выбранному тематическому направлению;
- соответствие выбранной теме; полнота раскрытия темы сочинения;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;

- воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

- соответствие выбранному жанру;
- цельность, логичность и соразмерность композиции;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;

- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;
- 4) грамотность сочинения:
 - соблюдение орфографических норм русского языка;
 - соблюдение пунктуационных норм русского языка;
 - соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

5.4. Максимальный балл по каждому показателю – 3. Максимальный итоговый балл за каждую конкурсную работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим работу членом жюри.

5.5. На основании протоколов работы жюри составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам. На основании полученных результатов выявляются победители Конкурса.

5.6. Выставленные жюри оценки считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции по итогам оценки конкурсных работ не принимаются.

VI. Подведение итогов Конкурса

6.1. Победителями регионального этапа Конкурса становятся 5 участников, занявшие первые позиции рейтинговых списков Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы).

6.2. Участники, занявшие 2, 3 места в рейтинговых списках в каждой возрастной группе, становятся призерами Конкурса.

6.3. Победители и призеры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Адыгея.