

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ

Советская ул., 176, г. Майкоп, 385000
тел. 57-09-52, факс 52-12-01
e-mail: minobr_ra@mail.ru



АДЫГЭ РЕСПУБЛИКЭМ
ГЪЭСЭНЫГЪЭМРЭ ШІЭНЫГЪЭМРЭКІЭ
И МИНИСТЕРСТВ

Советскэр ур., 176, кь. Мыекьуапэ, 385000
тел. 57-09-52, факс 52-12-01
e-mail: minobr_ra@mail.ru

ПРИКАЗ

от 9.04.2021 № 842
г. Майкоп

О мероприятиях по подготовке к проведению республиканского этапа
конкурса «Учитель года Адыгеи» в 2021 году

В соответствии с приказами Министерства образования и науки Республики Адыгея от 08.02.2021 № 201 «О республиканском конкурсе «Учитель года», от 30.03.2021 № 741 «Об организации проведения республиканского этапа конкурса «Учитель года Адыгеи» в 2021 году

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:
 - 1.1. Перечень площадок для проведения конкурсных мероприятий (приложение № 1).
 - 1.2. Регламент проведения конкурсных мероприятий (приложение № 2).
 - 1.3. Перечень тем классных часов конкурсного испытания «Классный час» (приложение № 3).
 - 1.4. Схема работы экспертов при проведении республиканского этапа конкурса «Учитель года Адыгеи» (приложение № 4).
 - 1.5. Формы протоколов для оценивания конкурсных испытаний (прилагаются).
2. Руководителям органов управления образованием муниципальных районов и городских округов, организаций, подведомственных Министерству образования и науки Республики Адыгея довести приказ до сведения педагогов-участников конкурса.
3. Центру непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Государственного бюджетного учреждения

дополнительного профессионального образования Республики Адыгея «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации» (Кесебежева Л.А.) обеспечить информационную поддержку республиканского этапа конкурса «Учитель года Адыгеи».

4. Контроль за исполнением приказа возложить на Лебедева Е.К., первого заместителя Министра образования и науки Республики Адыгея.

Министр



А.А. Керашев

Перечень площадок для проведения конкурсных испытаний

1. Конкурсные испытания «Здравствуйте, это я!», «Мастер-класс»:

1.1. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Адыгея «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева».

2. Конкурсные испытания «Урок», «Классный час»:

2.1. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Адыгея «Адыгейская республиканская гимназия».

2.2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 7».

2.3. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Эколого - биологический лицей №35».

2.4. Государственное казенное общеобразовательное учреждение Республики Адыгея «Адыгейская республиканская школа-интернат для детей с нарушениями слуха и зрения».

3. Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

3.1. Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Республики Адыгея «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации».

Приложение № 2 к приказу
 Министерства образования и науки
 Республики Адыгея
 от 09.04.2021 г. № Р42

Регламент проведения конкурсных мероприятий республиканского
 конкурса «Учитель года» в 2021 году

Дата проведения мероприятия	Время	Мероприятие	Место проведения
19-22 апреля		Работа экспертов, оценивание конкурсного мероприятия «Интернет-ресурс»	Дистанционно
19 апреля	13:00 – 13:30	Открытие республиканского конкурса «Учитель года»	Актовый зал ГБОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»
	13:40 – 17:00	Конкурсное испытание «Здравствуйте, это я!»	
20 апреля	8:30 – 13:00	Конкурсное испытание «Урок»	ГБОУ РА «АРГ»
	14:00 – 16:30	Конкурсное испытание «Методическая мастерская»	Лекторий ЦНППМППР*
21 апреля	8:30 – 13:00	Конкурсное испытание «Урок»	МБОУ «СШ № 7»
	14:00 – 16:30	Конкурсное испытание «Методическая мастерская»	Лекторий ЦНППМППР*
22 апреля	8:30 – 13:00	Конкурсное испытание «Урок»	МБОУ «Эколого - биологический лицей № 35»
	14:00 – 16:30	Конкурсное испытание «Методическая мастерская»	Лекторий ЦНППМППР*
23 апреля	9:00 – 10:00	Конкурсное испытание «Урок»	ГКОУ РА АРШИДСиЗ

	11:00 – 16:00	Подведение итогов первого тура, отбор 10 участников второго тура	МОиН РА
26 апреля	9:00 – 12:00	Конкурсное испытание «Классный час»	ГБОУ РА «АРГ», МБОУ «Эколого - биологический лицей №35», МБОУ «СП № 7»
	13:00 – 16:00	Конкурсное испытание «Мастер-класс»	Актный зал ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»
27 апреля	9:00 – 12:00	Конкурсное испытание «Классный час»	МБОУ «Эколого - биологический лицей № 35», МБОУ «СП № 7», ГБОУ РА «АРГ»
	13:00 – 16:00	Конкурсное испытание «Мастер-класс»	Актный зал ГБПОУ РА «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»
	16:00 – 18:00	Подведение итогов второго тура, отбор 5 участников третьего тура	МОиН РА
28 апреля	14:00 – 15:30	Конкурсное испытание «Пресс-конференция»	Лекторий ЦНППМПР**
29 апреля		Подведение итогов конкурса	МОиН РА

Лекторий ЦНППМПР* – 1 этаж, ул. Ленина, 13.
Лекторий ЦНППМПР** – 3 этаж, ул. Ленина, 15.

Перечень тем классных часов конкурсного испытания

«Классный час»

1. «Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты» (Даниил Александрович Гранин).
2. «Без добродетели нет ни славы, ни чести» (Александр Васильевич Суворов).
3. «Счастье человека где-то между свободой и дисциплиной» (Иван Петрович Павлов).
4. «Настоящая ответственность бывает только личной» (Фазиль Абдулович Искандер).
5. «В общении все дни проходят наши, но искусство общаться – удел немногих...» (Михаил Васильевич Ломоносов).
6. «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие» (Александр Сергеевич Пушкин).
7. «Экология стала самым громким словом на земле» (Валентин Григорьевич Распутин).
8. «Не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего» (Максим Горький).
9. «Наука и искусство так же необходимы для людей, как пища, и питье, и одежда, даже необходимее» (Лев Николаевич Толстой).
10. «Природе надо, чтоб её любили. Ей это надо так же, как и нам» (Евгений Александрович Евтушенко).
11. «Умейте радоваться победе друга как своей!» (Анатолий Владимирович Тарасов).
12. «Труд был всегда основанием человеческой жизни и культуры» (Антон Семенович Макаренко).
13. «Народ, переживший однажды большие испытания, будет и впредь черпать силы в этой победе» (Георгий Константинович Жуков).
14. «Человечность — это способность участвовать в судьбе других людей» (Иммануил Кант).
15. «Все победы начинаются с победы над самим собой» (Леонид Леонов).

Приложение № 4 к приказу
 Министерства образования и науки
 Республики Адыгея
 от 09.04 2021 г. № 842

Схема работы экспертов при проведении республиканского этапа конкурса «Учитель года Адыгеи»

№	Конкурсное испытание	Большое жюри	Жюри заочного тура	Жюри I (очного тура)	Экспертные группы	Родительское жюри	Ученическое жюри
1.	«Интернет-ресурс»	+	+	-	-	-	-
2.	«Здравствуйте, это я!»	+	-	+	-	+	+
3.	«Методическая мастерская»	+	-	-	+	-	-
4.	«Урок»	+	-	-	+	-	-
5.	«Мастер – класс»	+	-	-	-	+	+
6.	«Классный час»	+	-	-	-	+	+
7.	«Пресс-конференция»	+	-	-	-	-	+

	<ul style="list-style-type: none"> -доступность обратной связи -наличие контактных данных -возможности для обсуждений и дискуссий -удобство использования механизмов обратной связи -систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи -интенсивность обратной связи и количество вовлеченных пользователей 																				
4.	<p>Актуальность информации</p> <ul style="list-style-type: none"> -регулярность обновления информации -связь информации с текущими событиями -наличие информации о нормативно-правовой базе -разнообразие групп пользователей -новизна и оригинальность информации -возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ -наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями 	7																			
5.	<p>Оригинальность и адекватность дизайна</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстроенная информационная архитектура - грамотные цветовые решения - оригинальность стили - корректность обработки графики - сбалансированность разных способов структурирования информации - учет требований здоровьесбережения в дизайне - внешний вид размещенной информации 	7																			
	ИТОГО	35																			

Член конкурсной комиссии _____

Ф И О

(подпись)

(дата)



КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ПЕРВОГО ТУРА

ЗДРАВСТВУЙТЕ, ЭТО Я!

Формат: Творческая самопрезентация – до 10 минут

Цель: представить себя как личность, интересную окружающим и обучающимся (воспитанникам) (широта кругозора, увлечения, умения и др.).

Республиканский конкурс

«УЧИТЕЛЬ ГОДА АДЫГЕИ»
2021

№ п/п	Наименование критерия и показатель его оценки	Уровни оценки (оценка в баллах)	Участники конкурса (Ф. И. О.)																	
1.	Содержательность выступления (актуальность творческой самопрезентации)	0-5 б.																		
2.	Коммуникативная культура (общий интеллектуальный и культурный уровень педагога, обаяние, грамотность речи, ясность выражения мыслей)	0-5 б.																		
3.	Оригинальность (творческий подход и обоснованность применения различных приемов самопрезентации, грамотное использование таблиц, фотографий, видеоматериалов и др.)	0-5 б.																		
4.	Артистизм (умение подать себя, культура общения и владение навыками ораторского мастерства).	0-5 б.																		
ИТОГО		20																		

Член конкурсной комиссии _____

Ф И О

(подпись)

(дата) (подпись)



Республиканский конкурс
«УЧИТЕЛЬ ГОДА АДЫГЕИ»
2021

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ПЕРВОГО ТУРА УРОК

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Регламент конкурсного испытания: 45 минут: проведение урока - 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы чле-

нов жюри (экспертов) - до 10 минут. Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - **60 баллов**.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Ф.И.О.

Критерии и показатели	оценка
1. Корректность и глубина понимания предметного содержания	
1.1. ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	
1.2. акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	
1.3. использует межпредметные и внутрикурсовые связи	
1.4. показывает практическую ценность предметного содержания	
1.5. демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации	
2.1. четко организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации	
2.2. создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду	
2.3. учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	
2.4. демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока	
2.5. реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности	
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач на уроке	
3.1. стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	
3.2. создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	

3.3. демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность внести оптимальные коррективы в проведении урока	
3.4. целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	
3.5. адекватно использует свои авторские разработки и творчески перерабатывает существующие педагогические разработки	
4. Коммуникативная и речевая культура	
4.1. учитывает в коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся	
4.2. целесообразно использует разные средства общения, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	
4.3. использует четкие понятные учебные инструкции и разные способы обратной связи на уроке	
4.4. поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	
4.5. успешно преодолевает коммуникационные барьеры, использует вопросы на понимание, развивает умение формулировать вопросы и способствует развитию речевой культуры обучающихся	
5. Целеполагание и результативность	
5.1. использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	
5.2. соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной активности, поддерживает осознанное отношение к познавательной деятельности	
5.3. поддерживает достижение индивидуального образовательного результата и личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение результата урока	
5.4. помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	
5.5. целесообразно и точно использует разные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	
6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	
6.1. проводит грамотную и разностороннюю рефлексия по итогам урока	
6.2. дает четкие смысловые комментарии по проведенному уроку, показывая способность отделять значимое от второстепенного	
6.3. соотносит использованные на уроке методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	
6.4. обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументировано обосновывает свои действия	
6.5. отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	
ИТОГ (сумма баллов)	

Член жюри _____ / _____ Дата _____



Республиканский конкурс
«УЧИТЕЛЬ ГОДА АДЫГЕИ»
2021

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ПЕРВОГО ТУРА

МЕТОДИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсанта эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсанта может быть использован собственный интернет-ресурс.

Регламент конкурсного испытания: до 25 минут: выступление конкурсанта - до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри (экспертов) - 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - **30 баллов**.

Ф.И.О. _____

Критерии и показатели	оценка
1. Актуальность и результативность	
1.1. понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики	
1.2. учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования	
1.3. анализирует конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария	
1.4. ориентирован на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания	
1.5. демонстрирует в презентации своего педагогического опыта эффективную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса обучающихся	

2. Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)	
2.1. опирается на корректные теоретические основы при демонстрации своего педагогического опыта	
2.2. обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта	
2.3. точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии	
2.4. демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов	
2.5. проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию	
3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	
3.1. выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	
3.2. демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися	
3.3. эффективно и обосновано использует вербальные и невербальные средства коммуникации	
3.4. не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	
3.5. точно и акцентированно отвечает на вопросы экспертов	
ИТОГ (сумма баллов)	

Член жюри _____ / _____ Дата _____



Республиканский конкурс
«УЧИТЕЛЬ ГОДА
АДЫГЕИ»
2021

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ВТОРОГО ТУРА

МАСТЕР-КЛАСС

БОЛЬШОЕ ЖЮРИ

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами конкурса «Учитель года Адыгеи» профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут: проведение мастер-класса - 20 минут; ответы на вопросы членов жюри (экспертов) - до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - **50 баллов**.

Ф.И.О. _____

Критерии и показатели	оценка
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания	
1.2. показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов	
1.3. демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии	
1.4. обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость	
1.5. обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов	
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	
2.1. предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	
2.2. демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов	
2.3. успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах	
2.4. ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности	

2.5. предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике	
3. Продуктивность и результативность мастер-класса	
3.1. решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	
3.2. показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания	
3.3. демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений	
3.4. вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду	
3.5. в процессе мастер-класса и ответа на вопросы делает акцент на результативность и образовательные эффекты в своей профессиональной деятельности	
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	
4.1. грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	
4.2. демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык	
4.3. демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	
4.4. проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии	
4.5. точно, ясно, грамотно и аргументировано отвечает на вопросы жюри	
5. Творческий подход и организация обратной связи	
5.1. демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации	
5.2. проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач	
5.3. поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	
5.4. проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает обратную связь	
5.5. показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер - класса	
ИТОГ (сумма баллов)	

Член жюри _____ / _____

Дата _____



Республиканский конкурс
«УЧИТЕЛЬ ГОДА АДЫГЕИ»
2021

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ВТОРОГО ТУРА МАСТЕР-КЛАСС

УЧЕНИЧЕСКОЕ ЖЮРИ РОДИТЕЛЬСКОЕ ЖЮРИ

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами республиканского конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут: проведение мастер-класса - 20 минут; ответы на вопросы членов жюри (экспертов) - до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - **50 баллов**.

Ф.И.О. _____

Критерии и показатели	оценка
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания	
1.2. показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов	
1.3. демонстрирует знание современных достижений науки	
1.4. обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость	
1.5. обосновывает ценность демонстрируемой технологии/методов/приемов	
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	
2.1. предлагает системные решения проблем, существующих в современном образовании	

2.2. демонстрирует результативность и возможные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов	
2.3. успешно сочетает учебную и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах	
2.4. ориентируется на разные группы участников образовательных отношений с учетом их потребностей и особенностей	
2.5. предлагает конкретные рекомендации и решения для использования в образовательной практике	
3. Продуктивность и результативность мастер-класса	
3.1. решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	
3.2. показывает собственные нестандартные педагогические находки	
3.3. демонстрирует возможность использования, продуктивность и практическую значимость предлагаемых в мастер-классе решений	
3.4. вызывает позитивные эмоции, интерес и привлекает внимание	
3.5. в процессе мастер-класса и ответа на вопросы ориентируется на конкретные результаты и значимые показатели личностного развития учащихся	
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	
4.1. грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	
4.2. демонстрирует глубину и широту знаний по теме, точно использует понятия	
4.3. демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	
4.4. проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению педагогического опыта	
4.5. точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	
5. Творческий подход и организация обратной связи	
5.1. демонстрирует культуру презентации своего опыта и грамотную визуализацию информации	
5.2. проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные решения	
5.3. поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	
5.4. проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм	
5.5. показывает четкую организацию, целенаправленность и целостность мастер- класса	
ИТОГ (сумма баллов)	

Член жюри _____ / _____ Дата _____



Республиканский конкурс
«УЧИТЕЛЬ ГОДА АДЫГЕИ»
2021

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ВТОРОГО ТУРА

КЛАССНЫЙ ЧАС

БОЛЬШОЕ ЖЮРИ

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами республиканского конкурса «Учитель года Адыгеи» профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

Формат конкурсного испытания: классный час с обучающимися.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут: проведение классного часа - 20 минут, ответы на вопросы членов жюри (экспертов) - до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - **50 баллов**.

Ф.И.О. _____

Критерии и показатели	оценка
1. Актуальность и воспитательная ценность проведенного классного часа	
1.1. поддерживает обсуждение темы с ценностных и мировоззренческих позиций	
1.2. показывает актуальность рассматриваемых вопросов в современном обществе и расставляет воспитательные акценты	
1.3. ориентируется на развитие ценностно-эмоциональной сферы личности обучающихся	
1.4. реализует выбранное содержание с учетом современного развития науки, техники и культуры	
1.5. обеспечивает реализацию содержания классного часа на основе связи с жизнью и актуализации личного опыта обучающихся	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа	
2.1. выбирает форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся	
2.2. показывает продуманность, целесообразность и последовательность действий в организации и проведении классного часа	
2.3. демонстрирует понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся	

2.4. стимулирует активность и интерес обучающихся к обсуждаемым вопросам	
2.5. демонстрирует понимание и использование знаний из разных предметных областей	
3. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач	
3.1. демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач	
3.2. ориентируется на значимые общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации	
3.3. способствует рассмотрению проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать ответственные решения	
3.4. создает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности при обсуждении проблем	
3.5. демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися	
4. Результативность и эффективность решения воспитательных задач	
4.1. делает акцент в воспитании личности на моральные нормы и духовно- нравственные ориентиры, глубоко раскрывая тему классного часа	
4.2. эффективно организует совместную работу обучающихся и дает возможности для выражения личностной индивидуальной позиции	
4.3. способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям	
4.4. поддерживает выражение обучающимися своих мировоззренческих взглядов и обращается к их социально ответственной позиции	
4.5. создает возможности для высказывания разных точек зрения и личностной самореализации обучающихся	
5. Коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность	
5.1. демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности, соблюдает языковые нормы русского языка	
5.2. понимает возрастные особенности и интересы обучающихся, использует адекватную информацию, способствует развитию речевой и коммуникативной культуры	
5.3. грамотно выстраивает диалоговое взаимодействие с обучающимися и поддерживает содержательную «обратную связь», отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно	
5.4. демонстрирует корректное и грамотное обращение с информацией и понятийным аппаратом	
5.5. противодействует проявлениям деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости	
ИТОГ (сумма баллов)	

Член жюри _____ / _____ Дата _____



Республиканский конкурс
«УЧИТЕЛЬ ГОДА АДЫГЕИ»
2021

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ВТОРОГО ТУРА

КЛАССНЫЙ ЧАС

УЧЕНИЧЕСКОЕ ЖЮРИ РОДИТЕЛЬСКОЕ ЖЮРИ

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами республиканского конкурса профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

Формат конкурсного испытания: классный час с обучающимися.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут: проведение классного часа - 20 минут, ответы на вопросы членов жюри (экспертов) - до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - **50 баллов**.

Ф.И.О. _____

Критерии и показатели	оценка
1. Актуальность и воспитательная ценность проведенного классного часа	
1.1. поддерживает обсуждение темы с ценностных и мировоззренческих позиций	
1.2. показывает актуальность и акцентирует внимание на воспитательном значении обсуждаемых вопросов	
1.3. ориентируется на личностные и эмоциональные особенности обучающихся	
1.4. использует содержание из разных областей знаний и современных достижений науки, техники и культуры	
1.5. опирается на реальные жизненные ситуации и личный опыт обучающихся	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа	
2.1. выбирает форму, использует адекватные методы в соответствии с воспитательными возможностями различных видов деятельности обучающихся	

2.2. показывает продуманность, целесообразность и последовательность действий в организации и проведении классного часа	
2.3. демонстрирует понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся	
2.4. стимулирует активность и интерес обучающихся к обсуждаемым вопросам	
2.5. демонстрирует понимание и использование знаний из разных предметных областей	
3. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач	
3.1. демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач	
3.2. ориентируется на значимые общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации	
3.3. способствует рассмотрению проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать ответственные решения	
3.4. создает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности при обсуждении проблем	
3.5. демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися	
4. Результативность и эффективность решения воспитательных задач	
4.1. опирается в своей воспитательной работе на моральные нормы и духовно - нравственные ориентиры, глубоко раскрывая тему классного часа	
4.2. эффективно организует совместную работу обучающихся и дает возможности для выражения личностной индивидуальной позиции	
4.3. способствует формированию у обучающихся лично значимого отношения к базовым общественным ценностям	
4.4. выражение обучающимися своих мировоззренческих взглядов и обращается к их социально ответственной позиции	
4.5. создает возможности для высказывания разных точек зрения и личностной самореализации	
5. Коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность	
5.1. демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности, соблюдает языковые нормы русского языка	
5.2. понимает возрастные особенности и интересы обучающихся, целесообразно использует информацию, способствует развитию речевой и коммуникативной культуры	
5.3. грамотно выстраивает диалоговое взаимодействие с обучающимися и поддерживает содержательную «обратную связь», отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно	
5.4. точно использует информацию и понятийный аппарат	

Член жюри _____ / _____

Дата _____



Республиканский конкурс
«УЧИТЕЛЬ ГОДА АДЫГЕИ»
2021

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ТРЕТЬЕГО ТУРА ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ «ВОПРОС УЧИТЕЛЮ ГОДА» БОЛЬШОЕ ЖЮРИ

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности призеров республиканского конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой призеры республиканского конкурса «Учитель года Адыгеи» отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент конкурсного испытания: до 90 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - **30 баллов**.

Ф.И.О. _____

Критерии и показатели	оценка
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	
1.1. демонстрирует знание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики	
1.2. демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах	
1.3. показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом	
1.4. в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт	
1.5. убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	
2.1. демонстрирует понимание значения и роли педагогов в трансформации современного образования	

2.2. показывает способность масштабнo анализировать проблемы образования на различных уровнях	
2.3. демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем	
2.4. высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения	
2.5. демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	
3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции	
3.1. выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	
3.2. проявляет лидерские качества, умение слышать другие точки зрения и способность к импровизации	
3.3. демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории	
3.4. соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	
3.5. выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов	
ИТОГ (сумма баллов)	

Член жюри _____ / _____

Дата _____



Республиканский конкурс
«УЧИТЕЛЬ ГОДА АДЫГЕИ»

2021

КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ ТРЕТЬЕГО ТУРА

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ «ВОПРОС УЧИТЕЛЮ ГОДА»

УЧЕНИЧЕСКОЕ ЖЮРИ РОДИТЕЛЬСКОЕ ЖЮРИ

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности призеров республиканского конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой призеры республиканского конкурса «Учитель года Адыгеи» отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент конкурсного испытания: до 90 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла - «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл - «показатель проявлен частично»;

0 баллов - «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, - **30 баллов**.

Ф.И.О. _____

Критерии и показатели	оценка
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	
1.1. демонстрирует знание тенденций в развитии современного образования	
1.2. демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах	
1.3. показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом	
1.4. в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт	
1.5. убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	
2.1. демонстрирует понимание значения и роли педагогов в современном обществе	
2.2. показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях	

2.3. демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем	
2.4. высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения	
2.5. демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	
3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции	
3.1. выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	
3.2. проявляет лидерские качества, умение слышать другие точки зрения и способность к импровизации	
3.3. демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории	
3.4. соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	
3.5. выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов	
	ИТОГ (сумма баллов)

Член жюри _____ / _____ Дата _____