

Методические рекомендации по подготовке обучающихся к выполнению заданий ОГЭ с развернутым ответом по английскому языку.

Кабылбекова Ж.А.,

Коломыцева Р.В.,

Шевоцукова С.И.

Говорение и письмо являются неотъемлемыми частями *коммуникативной иноязычной компетенции*, необходимой в качестве инструмента межкультурного общения для успешной социализации и самореализации в современном поликультурном мире. Коммуникативная компетенция включает в себя, в свою очередь, *речевую компетенцию*, т. е. способность эффективно использовать изучаемый язык как средство общения и познавательной деятельности; *языковую/лингвистическую компетенцию*, т. е. овладение языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения и умение оперировать ими в коммуникативных целях; *социокультурную компетенцию* (включающую *социолингвистическую*), т. е. знания о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, умение адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты; *компенсаторную компетенцию*, т.е. умение выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения; *учебно-познавательную компетенцию* – дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать владение иностранным языком и использовать его для продолжения образования и самообразования.

Одним из результатов обучения, предусматриваемых Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, является сформированность умений написания личного письма в ответ на письмо-стимул. В письме необходимо дать ответ на три вопроса, заданных другом по переписке. Письмо (объемом 100-120 слов) должно быть оформлено в соответствии с нормами письменного этикета, принятого в англоязычных странах.

Написанное письмо оценивается по специально разработанным критериям: - решение коммуникативной задачи (0-3 балла);

- организация текста (0-2 балла);

- лексико-грамматическое оформление текста (0-3 балла);

- пунктуация и орфография (0-2 балла);

Максимальное количество баллов за письмо -10 баллов.

Проверка сформированности навыков письменной речи осуществляется в процессе сдачи основного государственного экзамена по иностранному языку. Раздел «Письмо» ОГЭ по иностранному языку включает одно задание 33 – личное письмо. Это задание базируется на тематике общения, составляющей основу школьной программы. Данная тематика прописана в Спецификации экзаменационной работы по иностранным языкам и Кодификаторе основного государственного экзамена, находящихся в свободном доступе на сайте Федерального института педагогических измерений [<http://www.fipi.ru>]. Это социально-бытовая сфера (общение в семье и школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми); социально-культурная сфера (досуг молодежи; страны изучаемого языка; вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и культуры); учебно-трудовая сфера (современный мир профессий, рынок труда; возможности продолжения образования в высшей школе в России и за рубежом; новые информационные технологии).

Уровень сформированности комплекса письменных продуктивных речевых умений и навыков выпускников определяется экспертами, прошедшими специальную подготовку для проверки заданий ОГЭ, в соответствии с методическими рекомендациями по оцениванию заданий с развернутым ответом, подготовленными ФИПИ, на основе критериев и схем оценивания выполнения заданий раздела «Письмо» (задание 33), а также дополнительных схем оценивания конкретных заданий. При этом в разделе «Письмо» задание 33 (базового уровня сложности) оценивается исходя из требований базового уровня изучения иностранного языка.

Умения, проверяемые в письменной речи:

- строить развернутое высказывание в контексте коммуникативной задачи и в заданном объеме;
- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение;
- строить письменное высказывание логично и связно;
- соблюдать правила организации письменного текста;
- употреблять языковые средства оформления письменного высказывания точно и правильно и т. д.

Необходимо отметить, что с 2016 года, когда школьники Адыгеи впервые начали сдавать ОГЭ по иностранному языку, наблюдается положительная динамика в формировании письменных продуктивных умений обучающихся. В частности, задание 33 выполняется подавляющим числом выпускников довольно успешно. Это касается оформления личного письма согласно нормам страны изучаемого языка, соблюдения деления на абзацы, употребления средств логической связи. Значительно повысился и уровень языкового оформления. Однако следует обратить внимание на типичные ошибки обучающихся при написании личного письма.

Самым существенным недостатком при выполнении задания 33 в 2019 году является то, что иногда экзаменуемые недостаточно внимательны при чтении письма и не обращают внимания на вопросы, заданные во множественном числе. При ответах на вопросы, подразумевающие множественное число (What hobbies are popular with Russian teenagers? What books do you like to read?), ответы зачастую давались в единственном числе. При ответах на вопросы, содержащие подвопрос (What hobby would you like to take up, why? Do you prefer e-books or paper books and why?), экзаменуемые зачастую отвечали неполно, оставляя без внимания подвопрос why. Такие ответы считаются неполными, т.к. обучающийся прочитал вопрос невнимательно.

Структура *Would you like...* требует ответа *I'd like...*, но многие начинали свой ответ с *I like...*, что показывает что вопрос был понят неверно.

Следует помнить, что подобные вопросы включаются в письмо-стимул для сохранения коммуникативности задания. Кроме того, они ориентируют участника на полный развернутый ответ с использованием средств логической связи.

Рекомендации обучающимся при работе над заданием 33:

1. Внимательно прочитайте письмо- стимул.
2. При ознакомлении с письмом -стимулом выделите вопросы, которые следует раскрыть в ответном письме.
3. Наметьте план ответного письма.
4. Не забудьте написать адрес и дату **под адресом** в правом верхнем углу письма.
5. В начале письма выразите благодарность за полученное письмо и, возможно, извинение, что не сразу написан ответ.
6. при подготовке к выполнению заданий 33 обратить внимание учащихся на необходимость внимательно читать задание и письмо-стимул.
Категорически не рекомендуется оставлять без ответа один или более вопросов или отвечать на них односложно. Помните, что иногда вопрос может содержать два подвопроса, множественное число, либо может быть задан в сослагательном наклонении.
7. В заключительной части письма необходимо упомянуть о будущих контактах, подписать письмо (только имя, без точки).
8. Письмо должно быть логичным и связанным. Рекомендуется использовать синонимы, антонимы, слова из одной языковой семьи, использовать различные грамматические структуры, связывать отдельные абзацы с помощью вводных слов.
9. Обязательно перечитайте готовое письмо и пересчитайте слова. Если

необходимо сократить количество слов, пишите краткий адрес (город, страна), дату пишите цифрами, используйте стяженные формы, в заключительной части опустите объяснение, почему вам необходимо завершить письмо (но не забудьте упомянуть о будущих контактах).

10. Если вы нашли ошибку в тексте, аккуратно зачеркните ее и сверху напишите правильный вариант. Никогда не берите ошибки в скобки, т.к. слова в скобках будут прибавлены к общему количеству слов.

11. Учителям иностранного языка, работающим в старших выпускных классах, следует самим четко знать критерии оценивания и ознакомить с ними обучающихся.

Говорение как вид речевой деятельности, в первую очередь, опирается на язык как средство общения. Язык обеспечивает коммуникацию между общающимися, потому что его понимает как тот, кто сообщает информацию, кодируя ее в значениях слов, отобранных для этой цели, так и тот, кто принимает эту информацию, декодируя ее, т.е. расшифровывая эти значения и изменяя на основе этой информации свое поведение.

Благодаря общению с помощью языка отражение мира в сознании отдельного человека постоянно пополняется тем, что отражается или было отражено в сознании других людей, – происходит обмен мыслями, передача информации. Система значений развивается и обогащается на протяжении всей жизни человека.

Речь как говорение – это вербальная коммуникация, т.е. вербальный процесс общения с помощью языка. Средством вербальной коммуникации являются слова с закрепленными за ними в общественном опыте значениями. Другими словами, говорение – это продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого (вместе с аудированием) осуществляется устное вербальное общение. Содержанием говорения является выражение мыслей в устной форме.

В основе говорения лежат продуктивные произносительные, ритмико-интонационные и лексико-грамматические навыки. Иноязычное говорение как сложное интегрированное умение отличается мотивированностью, активностью и самостоятельностью говорящего, целенаправленностью, связью с мышлением, ситуативной обусловленностью, эвристичностью. По большей или меньшей роли самостоятельности в программировании устно-речевого высказывания различают *инициативную* (активную), *реактивную* (ответную) и *репродуктивную* (стохастическую) речь.

Устно-речевое общение может иметь монологическую, диалогическую или полилогическую форму, т.е. форму их сложного переплетения. Наиболее простой разновидностью устной речи является диалог, т.е. разговор, поддерживаемый собеседниками, совместно обсуждающими и разрешающими какие-либо вопросы. Для разговорной речи характерны реплики, которыми обмениваются говорящие, повторения фраз и отдельных слов за собеседником, вопросы, дополнения, пояснения, употребление намеков, понятных только говорящим, разнообразных вспомогательных слов и междометий. В диалогическом общении коммуникативные роли попеременно меняются, в результате чего постепенно складывается взаимопонимание, оказывается возможным согласование действий и поведения общающихся, без чего невозможно было бы достичь результата в совместной деятельности. Если мы даем задание составить диалог и делим учащих на пары, мы должны им внушить, что это не простое механическое деление на двух человек, а деление на двух собеседников.

Монологическая речь имеет большую композиционную сложность по сравнению с диалогической речью, требует завершенности мысли, более строгого соблюдения грамматических правил, строгой логики и последовательности при изложении того, что хочет сказать человек, произносящий монолог. Коммуникативная задача говорящего – завладеть вниманием слушающего, добиться приема своего сообщения, получить на него

реакцию, учитывать при производстве высказываний ситуацию общения, личность слушающего. Следовательно, обучение иноязычной речи предполагает также овладение определенной коммуникативной техникой.

При отборе или разработке учебных заданий для формирования устно-речевых умений – для развития коммуникативной речи – необходимо, чтобы они как своим содержанием, так и процедурой выполнения в максимальной степени соответствовали реальным коммуникативным действиям. Следует отметить, что навыки и умения неподготовленной речи, ее реактивность, спонтанность вырабатываются в диалоге; а навыки и умения подготовленной речи с ее инициативностью, логичностью, последовательностью вырабатываются в монологе.

Существует ряд трудностей, которые испытывают обучаемые в процессе говорения на иностранном языке:

- 1) обучаемые стесняются говорить на иностранном языке, боятся сделать ошибки, подвергнуться критике;
- 2) обучаемые не понимают речевую задачу;
- 3) у обучаемых не хватает языковых и речевых средств для решения поставленной задачи;
- 4) обучаемые не выдерживают в необходимом количестве продолжительность общения на иностранном языке.

Целью обучения говорению на иностранном языке является формирование таких речевых навыков, которые позволили бы учащемуся использовать их в неучебной речевой практике на уровне общепринятого бытового общения.

Реализация этой цели связана с формированием у обучаемых следующих коммуникативных умений:

- а) понимать и порождать иноязычные высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативным намерением;

б) осуществлять свое речевое и неречевое поведение, принимая во внимание правила общения и национально-культурные особенности страны изучаемого языка;

в) пользоваться рациональными приемами овладения иностранным языком, самостоятельно совершенствоваться в нем [Шмыгина, 2012, с.240].

Способность к общению на иностранном языке предполагает также формирование у учащихся определенных качеств, делающих процесс овладения языком как средством межкультурной коммуникации наиболее эффективным. Речь идет о воспитании в учащемся:

- интереса и положительного отношения к изучаемому языку, к культуре народа, говорящего на этом языке;

- понимания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу, а также общечеловеческого сознания;

- понимания важности изучения иностранного языка;

- потребности в самообразовании.

Важным является также развитие у обучаемых общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей, психических процессов, лежащих в основе овладения иноязычным общением, а также эмоций, чувств учащихся, их готовности к общению, культуры общения в разных видах коллективного взаимодействия.

Существует два разнонаправленных, взаимодополняющих подхода в обучении к иноязычному говорению. Один из них – *индуктивный* – представляет собой путь от последовательного, систематического овладения отдельными речевыми действиями различного уровня к их последующему комбинированию, синтезированию, объединению. В основе этого подхода лежит представление о том, что поэтапное, поэтапное, поуровневое усвоение системы языка, овладение компонентами монологической и диалогической речи приводит в итоге к умению самостоятельно участвовать в речевом общении, порождать связные высказывания.

Другой подход – *дедуктивный* – связан с овладением образцами речевых произведений, целостными актами общения. В этом случае формирование навыков и умений говорения начинается с многократного воспроизведения (чтения, прослушивания, заучивания наизусть) готового монологического текста, образца диалога, полилога, которые рассматриваются в качестве эталона для построения подобных им текстов. Затем происходит варьирование лексического наполнения образца, отработка элементов и самостоятельное порождение аналогичных высказываний.

Интегрированный подход связан с совмещением способов формирования навыков и умений в рамках описанных выше подходов.

Проверка сформированности навыков устной речи осуществляется в процессе сдачи единого государственного экзамена по иностранному языку. Устная часть экзамена состоит из трех заданий (34-36) базового и высокого уровней со свободно конструируемым ответом. Все три задания оцениваются в соответствии со специально разработанными критериями.

В задании 34 обучающимся предлагается прочесть вслух фрагмент информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста. На выполнение задания отводится 3,5 минуты: 1,5 минуты на знакомство с текстом и 2 минуты на чтение вслух. За чтение текста вслух обучающийся может получить от 0 до 2 баллов.

Умение участвовать в диалоге-расспросе проверяется при выполнении задания 35. Обучающийся должен принять участие в анонимном опросе и ответить на шесть вопросов, которые ему зададут по телефону. Тематика вопросов определяется Предметным содержанием речи, представленном в Кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения ОГЭ по иностранному языку. Время ответа на один вопрос – 40 секунд. За каждый полный ответ с небольшими языковыми погрешностями обучающийся получает 1 балл (максимальный балл за выполнение задания 35 – 6 баллов).

Задание 36 нацелено на проверку умения обучающегося создавать тематическое монологическое высказывание с опорой на план, представленный в виде косвенных вопросов. Длительность монологического высказывания- 2 минуты (время на подготовку -1,5 минуты), в течение которых обучающийся должен высказаться по предложенной теме, раскрыв три опции, данные в задании. Монологическое высказывание оценивается по трем критериям:

- решение коммуникативной задачи (0-3 балла);
- организация высказывания (0-2 балла);
- языковое оформление (0-2 балла);

Таким образом, за выполнение заданий устной части обучающийся может получить от 0 до 15 баллов.

Все задания базируются на тематике общения, составляющей основу школьной программы. Эта тематика прописана в Спецификации экзаменационной работы по иностранным языкам и Кодификаторе основного государственного экзамена, находящихся в свободном доступе на сайте Федерального института педагогических измерений [<http://www.fipi.ru>].

Анализ результатов устного экзамена 2019 года показал, что устная часть была выполнена довольно успешно. В целом сохранилось довольно хорошая техника чтения, отмечено большее внимание к смыслу читаемого. Вместе с тем при выполнении задания 34 многие участники все еще допускали грубые ошибки при произношении/чтении слов, приводящие к изменению их значения, делали ошибки в ударении, в делении текста на смысловые группы. Типичные ошибки устной части в задании 34:

- необоснованные паузы и неправильные интонационные контуры;
- ошибки при чтении числительных и дат;
- игнорирование общего смысла текста, влекущее за собой необоснованные паузы, неверную расстановку фразового ударения, искажающее смысл текста.

Заметны некоторые улучшения при выполнении задания 35 по сравнению с предыдущим годом. К ним можно отнести следующие: чаще стали

давать полный ответ на поставленные вопросы; практически исчезли ответы в виде слова или словосочетания, хотя присутствуют лексические и грамматические погрешности. Типичные ошибки устной части в задании 35:

- неполные ответы на двойные вопросы или вопросы, требующие объяснения;
- при ответе на вопрос *How many TV sets do you have at home?* звучали ответы *I have 100 TV sets at home. I don't know*. Понятно, что в первом ответе ребенок слово *TV set* понимает неправильно, подразумевая перевод данного слова канал, а не телевизор. Подобные ответы не имеют связи с реальностью, хотя и построены грамматически правильно, следовательно, засчитываются, как неверные.
- при ответе на вопрос *Does TV career attract you?*, звучали заученные фразы, например *It's not my cup of tea*. Подобный ответ также засчитывался неполным;
- немало ошибок вызвал вопрос *Would you like...* Были даны ответы, начинающиеся *I like...* При таком ответе меняется грамматическая структура и смысл высказывания.

С заданием 36 повышенного уровня – составлением монолога на основе плана – не все участники экзамена справились успешно. Типичные ошибки устной части в задании 36:

- отсутствует вступительная и заключительная фразы;
- дублирование идей и лексики в разных пунктах плана;
- не соблюдается объем высказывания (дается лишь одна фраза на каждый пункт плана);
- отсутствуют средства логической связи и нарушение логики говорения;
- сниженный кругозор по теме говорения;
- скудный словарный запас;
- неправильное распределение времени ответа;

Рекомендации по подготовке к устной части ОГЭ по иностранным языкам

При подготовке ко всем заданиям раздела «Устная часть» прежде всего разобрать с выпускниками особенности каждого из заданий и критерии их оценивания. При выполнении тренировочных заданий нужно хронометрировать подготовку и ответы учащихся с помощью таймера, обязательно делать аудиозапись ответов учащихся и прослушивать свои ответы, а затем обсуждать их достоинства и недостатки, трудности и пути совершенствования спонтанной речи. Для ознакомления выпускников с форматом сдачи экзамена рекомендуется познакомить их с онлайн-тренажером, имитирующем все технические детали устного экзамена. Тренажер (без возможности записи ответа) находится в свободном доступе по адресу <http://www.fipi.ru/>

При подготовке к заданию 34 необходимо вывести на сознательный уровень все фонетические навыки, которыми выпускники овладевали (часто имитационно), начиная с начальной школы, восполнить фонетические знания, необходимые для осознанного чтения текста вслух, и обеспечить тренировку чтения вслух:

- 1) повторить правила чтения;
- 2) поработать над артикуляцией наиболее сложных звуков английского языка;
- 3) объяснить, что такое смысловая группа (синтагма), как делятся предложения на смысловые группы, какую роль в этом играют знаки препинания;
- 4) объяснить, что такое фразовое ударение, почему служебные слова не несут фразового ударения;
- 5) объяснить, как интонационно оформляются утверждения и разные типы вопросов, какой смысл несут основные интонационные контуры английского языка;

б) использовать аудиозаписи из УМК для формирования фонетических навыков (чтение текста вслух с диктором, за диктором, хором).

В качестве подготовительных упражнений рекомендуется выполнять задания на дискриминацию парных долгих и кратких гласных [i:] – [ɪ], [ɑ:] – [ʌ], [ɔ:] – [ɒ], гласных [ɔ:] и [z:], [æ] и [e], межзубных и зубных согласных [θ] – [s], [ð] – [z], губно-губного [w] и губно-зубного [v], упражнения на связующий звук [r] на стыке слов. Для отработки супrasegmentных явлений необходимо прослушивать и повторять за диктором упражнения на идентификацию служебных и знаменательных слов, сильных и слабых форм, паузацию и синтагматическое членение предложений, выявлять их соотнесенность с пунктуационным оформлением высказываний, выполнять задания на узнавание и воспроизведение основных интонационных моделей (низко-нисходящий тон в утверждениях и специальных вопросах, низко-восходящий тон в общих вопросах и группах перечисления).

При подготовке к заданию 35 необходимо:

- 1) давать полный ответ на вопрос;
- 2) помнить правило – ответ не должен состоять из одного слова или словосочетания.
- 3) Использовать вводные слова и фразы, делающие речь логичной и последовательной, а высказывание более выразительным и доступным (*I think, it's true, I agree/disagree, to tell the truth, to my mind....*).
- 4) обратить внимание на необходимость следить за временем.

При подготовке к заданию 36 необходимо обратить внимание выпускников на то, что надо:

- осветить все пункты плана, при этом давая несколько предложений по каждому пункту;
- избегать повторения одной и той же идеи и лексики в разных пунктах плана;
- обязательно вступление и заключение;

- логично строить высказывание, используя средства логической связи и соответствующие речевые клише;
- соблюдать время, указанное в задании.

Упражнения для подготовки должны, прежде всего, быть направлены на выработку умения полно и лексически точно описывать предложенную ситуацию. Важно также приучить учащихся следовать предложенному плану, правильно оформлять высказывание, включая в свой ответ вступление и заключение, использовать средства логической связи. Стоит обратить внимание и на лексический репертуар, используемый для монологического высказывания.

Очень важным моментом является выработка умения продуцировать высказывание в заданном объеме в условиях жестких временных рамок. Поэтому с первых дней подготовки к устному экзамену необходимо приучать учащихся работать с таймером, обязательно вести запись ответов учащихся на диктофон. Многие дети стесняются звука своего голоса, не хотят, чтобы их записывали, теряются при включении микрофона. Необходимо терпеливо разъяснять необходимость такой работы, акцентируя внимание на том, что на экзамене выпускник будет работать с компьютером без посредников, а запись, предоставляемая экспертам на проверку – анонимна. Чтобы снять страх ученика перед технической стороной экзамена, рекомендуется заранее ознакомить его с интерфейсом программы и последовательностью выполняемых на компьютере действий, используя онлайн-тренажер, находящийся в открытом доступе на сайте <http://www.fipi.ru/>

Общие рекомендации при подготовке к сдаче ОГЭ по английскому языку:

- 1) начинать подготовку к ОГЭ заблаговременно, а не за два-три месяца до экзамена;
- 2) научить учащихся работать с бланками, обращать внимание на читаемость почерка, на необходимость внимательного прочтения инструкции перед

заполнением бланков, обратить пристальное внимание на образец написания букв и цифр при заполнении бланка и регулярно проводить практикумы по заполнению бланков;

- 3) постоянно напоминать обучающимся о необходимости соблюдать временные рамки;
- 4) познакомить обучающихся со структурой ОГЭ по английскому языку;
- 5) познакомить учащихся с критериями оценивания экзамена, с содержанием спецификации и кодификатора;
- 6) проводить на базе школы пробные ОГЭ;
- 7) использовать разговорные клише и средства логической связи при описании картинки;
- 8) постоянно напоминать обучающимся о необходимости прослушивать запись после сдачи экзамена;
- 9) при подготовке к экзамену необходимо практиковать аудиозапись устных высказываний с хронометражем, для того чтобы снять страх учащихся перед микрофоном; научить их говорить громко и четко;.
- 10) объяснять обучающимся, что механическое выполнение заданий в формате ОГЭ, без анализа, не принесет хороших результатов.

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что подготовка к ОГЭ – это обучение, анализ, рефлексия и отработка умений и навыков, из которых складываются коммуникативные умения в разных видах речевой деятельности.

ОГЭ по иностранным языкам является экзаменом по выбору. В отличие от традиционного экзамена по иностранному языку ОГЭ обеспечивает объективное выявление у учащихся уровня сформированности умений всех видов речевой деятельности и возможности продолжать обучение и в дальнейшем готовиться к сдаче ЕГЭ.

КИМы по иностранным языкам носят деятельностный характер и построены на коммуникативно-когнитивном и компетентностном подходах.

Они проверяют не то, что знает экзаменуемый о языке, а насколько он владеет иностранным языком.

В действующих в настоящее время стандартах 2004 года предполагается, что в области монологической речи на *базовом уровне* учащиеся должны:

- 1) владеть различными видами монолога;
- 2) делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- 3) кратко передавать содержание полученной информации;
- 4) рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- 5) рассуждать о фактах и событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- 6) описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка

Литература

- 1) Музланова, Е.С. ОГЭ «Английский язык»
- 2) Терентьева, О. В. Английский язык. Раздел «Грамматика и лексика»
- 3) Трубанева, Н.Н. Типовые экзаменационные варианты
- 4) Казанцев, А.Ю. Эффективность обучения говорению на английском языке в высшей школе / А.Ю. Казанцев, Г.С. Казанцева // Вестник ТГПУ. – 2014. – №3(144). – с.105-108.
- 5) Шмыгина, А.М. Лингводидактические основы обучения говорению на иностранном языке / А.М. Шмыгина // Материалы 77-й международной научно-технической конференции ААИ. Круглый стол №3 «Лингводидактика и современные технологии обучения русскому и иностранным языкам в технических университетах» – 2012. – с.235-244.

6) Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2017 году Единого государственного экзамена по иностранным языкам. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения Единого государственного экзамена по английскому языку. – [Электронный ресурс] Способ доступа: <http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

7) Колбышева, Ю.В. Некоторые особенности обучения письму на иностранном языке студентов неязыковых вузов / Ю.В. Колбышева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. - 2014. - №1(31). - С.70-72

8) Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. – [Электронный ресурс] Способ доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/2365>