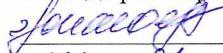


Министерство образования и науки Республики Адыгея
Государственное бюджетное учреждение дополнительного
профессионального образования
«Адыгейский республиканский институт повышения квалификации»

Кафедра гуманитарного и эстетического образования

«Согласовано»

Зам. директора по УРиОКО

 Д.У. Нагоева

«24» 01 2025г.

«Утверждаю»

Директор АРИИК

 Ф.В. Тхагова

«24» 01 2025г.



Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)

**«Итоговое сочинение: система подготовки
обучающихся и критерии оценивания»**

для учителей русского языка и литературы
(36ч.)

Составитель(и) Нинуху Нуриет Славовна, доцент кафедры гуманитарного и эстетического образования, кандидат педагогических наук

Рассмотрено на заседании кафедры гуманитарного и эстетического образования

Протокол № 1 от «10» 01 2025г.

Заведующий кафедрой  /Нагорокова З.А./

Майкоп, 2025г.

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы – повышение теоретической и практической подготовки учителей литературы в области современной методики обучения написанию итогового сочинения в условиях реализации ФГОС.

1.2. Планируемые результаты обучения:

Должностные обязанности ЕКС	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение	- планирование и проведение учебных занятий; - объективная оценка знаний, обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями	-основные документы образования РФ; -основные положения ФГОС, требования для достижения УУД; -методику обучения написанию сочинения; -критерии оценивания работ школьников, -современные требования работы с текстом (осмысленно читать текст, понимать его, выделять основную и дополнительную информацию; -создавать собственный текст на основе прочитанного), современные методы, приёмы и технологии подготовки учащихся 11 классов к сочинению, являющемуся допуском к ЕГЭ.	- применять Организационные и методические подходы к проведению и анализу итогового сочинения (изложения) - применять эффективные методы работы на уроках при подготовке к итоговому сочинению (изложению -выполнять требования ФГОС, планировать и развивать УУД учащихся, готовить учеников к достижению планируемых результатов при написании сочинения, пользоваться актуальными образовательными и воспитательными технологиями в учебном процессе; - особое внимание уделять текстовым категориям, анализировать произведения различных литературных жанров, анализировать типы тем сочинений и модели их написания, преподавать разнообразные формы вступлений и заключений; - использовать разные методы и приёмы при подготовке учащихся к выполнению творческих работ.

1.3. Категория слушателей: учителя русского языка и литературы.

Форма обучения: очная.

1.4. Срок освоения программы:36 ч.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование модулей (разделов) и тем	Всего часов	Все виды учебных занятий, учебных работ			Форма контроля
	Тема программы: «Итоговое сочинение: система подготовки обучающихся и критерии оценивания»		Лекции	Интерак- тив. зан.	Самостоятельная работа	Вход /выход, комплексная проверочная работа
		36	9	21	6	
1.	Инвариантная часть					
Модуль 1	Нормативно-правовая основа проведения итогового сочинения (изложение)	16	5	5	6	
1.1	Входной контроль. Проверка предметных знаний учителя	2	0	2	0	Написание сочинения
1.2	Анализ результатов итогового сочинения (изложения) в Республике Адыгея в 2024 г. Порядок проведения итогового сочинения (изложения) в 2025 году	4	2	0	2	

1.3	Методические рекомендации по подготовке и проведению итогового сочинения (изложения) для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования	10	3	3	4	
1.3.1.	Рекомендации по основным направлениям подготовки к написанию сочинения	6	2	2	2	
1.3.2.	Структура закрытого банка тем итогового сочинения. Критерии оценивания итогового сочинения и проверка	4	1	1	2	
Модуль 2.	Совершенствование профессиональной компетентности учителя литературы: методика и предметное содержание	20	4	16	0	Написание сочинения
2.1	Особенности итогового сочинения и подготовки к нему	2	2	0	0	
2.2.	Жанровая классификация сочинений. Композиция итогового сочинения (изложения). Работа с программными произведениями	4	2	2	0	-
2.3.	Эффективные методы работы на уроках при подготовке к итоговому сочинению (изложению)	4	0	4	0	-
2.4	Ошибки, связанные с содержанием и логикой работы выпускника	2	0	2	0	
2.5.	Речевое оформление текста сочинения и предупреждение речевых ошибок	2	0	2	0	
2.6.	Комплексный анализ сочинений по критериям оценивания	2	0	2	0	
2.7.	Диагностика приращения/освоения профессиональных компетенций по итогам курсовой подготовки (выходной контроль)	2	0	2	0	Проверка сочинений
2.8.	Итоговая аттестация: «Итоговое сочинение: система подготовки обучающихся и критерии оценивания»	2	0	2	0	Комплексная проверочная работа

2.2. Рабочая программа

Инвариантная часть

Модуль 1. Нормативно-правовая основа проведения итогового сочинения (изложения)

1.1. **Входной контроль. Проверка предметных знаний учителя** (практическая работа – 2 ч.).

Практическая работа. Диагностика предметных компетенций учителей русского языка и литературы. Отработка умения индивидуальной работы с письменным тестом. Выполнение заданий, направленных на определение предметных компетенций слушателей. Анализ результатов позволит выявить профессиональные дефициты слушателей и конкретизировать содержание занятий в рамках данной программы.

1.2. **Анализ результатов итогового сочинения (изложения) в Республике Адыгея в 2024 г.** (лекция- 2 ч., самостоятельная работа –2 ч.)

Лекция. Анализ результатов итогового сочинения (изложения) в Республике Адыгея в 2024 г.

Самостоятельная работа. Порядок проведения итогового сочинения (изложения) в 2025 году

1.3. Методические рекомендации по подготовке и проведению итогового сочинения (изложения) для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (лекция - 3 ч., практическая работа - 3 ч., самостоятельная работа - 4 ч.).

1.3.1. Рекомендации по основным направлениям подготовки к написанию сочинения (лекция – 2 ч., практическая работа – 2 ч., самостоятельная работа - 2 ч.).

Лекция. Методические рекомендации по подготовке и проведению итогового сочинения (изложения) для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования.

Практическая работа. Особенности работы над сочинением на основе анализа положительных и отрицательных примеров для предупреждения содержательно-структурных, логико-композиционных, фактических и речевых ошибок.

Самостоятельная работа. Изучение методических рекомендаций.

1.3.2. Структура закрытого банка тем итогового сочинения. Критерии оценивания итогового сочинения и проверка (лекция -1 ч., практическая работа - 1 ч., самостоятельная работа – 2 ч.).

Лекция. Структура закрытого банка тем итогового сочинения. Критерии оценивания итогового сочинения и проверка.

Практическая работа. Отработка умения оценивать итоговое сочинение по критериям.

Самостоятельная работа. Изучение дополнительных материалов.

Модуль 2. Совершенствование профессиональной компетентности учителя литературы: методика и предметное содержание

2.1. Особенности итогового сочинения и подготовки к нему (лекция – 2 ч., самостоятельная работа – 2 ч.)

Лекция. Особенности тем итогового сочинения. Особенности подготовки к сочинению.

Самостоятельная работа. Материалы для самостоятельного изучения. Инструкция для участника итогового сочинения к комплекту тем итогового сочинения.

2.2. Жанровая классификация сочинений. Композиция итогового сочинения (изложения). Работа с программными произведениями (лекция – 2 ч., практическая работа - 2 ч.).

Лекция. Композиция итогового сочинения в 11 классе. Жанровая классификация сочинений.

Практическая работа. Работа с программными произведениями.

2.3. Эффективные методы работы на уроках при подготовке к итоговому сочинению (изложению) (практическая работа - 4 ч.).

Практическая работа. Отработка умения организационно-методической деятельности учителя с обучающимися при работе с письменным тестом. Выполнение заданий, направленных на формирование умений:

- рассуждать на предложенную тему, выбирать путь ее раскрытия;
- использовать литературный материал для построения письменного высказывания и для аргументации своей позиции;
- моделировать на основе накопленного материала сочинения на разные темы;

-точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции;

-оценивать и совершенствовать результаты собственной речевой деятельности.

2.4. Ошибки, связанные с содержанием и логикой работы выпускника(практическая работа – 2ч.).

Практическая работа. Фактические и логические ошибки. Отработка умения подбора методического и дидактического материала для актуализации знаний учащихся в этой области и практических заданий для устранения или снижения количества подобных ошибок. Анализ языкового материала по овладению лексическими нормами русского языка.

2.5. Ошибки, связанные с нарушением речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных норм (практическая работа – 2ч.).

Практическая работа. Отработка умения выявлять и анализировать, часто встречающиеся речевые, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки в письменных работах обучающихся, а также подбор методического и дидактического материала для актуализации знаний учащихся в этой области и практических заданий для устранения или снижения количества подобных ошибок.

2.6. Комплексный анализ сочинений по критериям оценивания(практическая работа – 2ч.).

Практическая работа. Комплексный анализ сочинений по критериям оценивания.

2.7. Диагностика приращения/освоения профессиональных компетенций по итогам курсовой подготовки (выходной контроль) (практическая работа – 2ч.).

Практическая работа.Диагностика приращения/освоения профессиональных компетенций по итогам курсовой подготовки (выходной контроль)предполагает отработку умений по проверке итогового сочинения (изложения) по критериям оценивания.

2.8. Итоговая аттестация: «Итоговое сочинение: система подготовки обучающихся и критерии оценивания»(практическая работа – 2ч.).

Практическая работа. Итоговый контроль предполагает отработку умений по выполнению комплексной проверочной работе.

По результатам всех форм контроля выдается документ установленного образца – удостоверение о повышении квалификации.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Входной контроль

Форма: сочинение.

Описание, требования к выполнению:

Критерии оценивания:

Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

«Соответствие теме»

«Аргументация. Привлечение литературного материала»

«Композиция и логика рассуждения»

«Качество письменной речи»

«Грамотность»

Количество попыток: 1

Примеры заданий:

Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;
- нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
- касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
- позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;
- побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
- нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
- касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
- позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
- побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
- нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки;
- касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами);
- позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, важность исторической памяти, сохранения традиционных ценностей;
- побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

Выходной контроль

Форма: проверка сочинения.

Описание, требования к выполнению:

Критерии оценивания:

Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:

«Соответствие теме»

«Аргументация. Привлечение литературного материала»

«Композиция и логика рассуждения»

«Качество письменной речи»

«Грамотность»

Количество попыток: 1

Примеры заданий:

Направления

Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;
- нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
- касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
- позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;
- побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя.

Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
- нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
- касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
- позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
- побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

Темы этого раздела:

- связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
- нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки;
- касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами);
- позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, важность исторической памяти, сохранения традиционных ценностей;
- побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация «Итоговое сочинение: система подготовки обучающихся и критерии оценивания»

Выполнение комплексной проверочной работы в форме теста.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы.

4.1. Организационно-педагогические условия реализации программы

Нормативные документы

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020). Официальный текст Конституции РФ с внесенными поправками от 14.03.2020 опубликован на Официальном интернет-портале правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>, 04.07.2020.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2019 года. – URL: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru> (дата обращения: 10.09.2020).
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р г. Москва «Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
5. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 11.12.2020) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480).
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями).

Литература

1. Амелина, Е.В. Русский язык для ГИА. Пишем изложения и сочинения / Е.В. Амелина. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 536 с.
2. Антонова, Е.С., Войтлева, Т.М. Русский язык с методикой преподавания. Издательство Akademia, 2018 г. – 272 с.
3. Антонова, Е.С. Русский язык с методикой преподавания: Учебник / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2019. - 48 с.
4. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 272 с.
5. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Л.А. Введенская. - Рн/Д: Феникс, 2016. - 380 с.
6. Воителева, Т.М. Русский язык: Сборник упражнений: Учебное пособие / Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 320 с.
7. Голуб, И.Б. ЕГЭ-2019. Русский язык без репетитора / И.Б. Голуб. - М.: Эксмо, 2018. - 400 с.
8. Черкасова, Л.Н. ЕГЭ-2019. Русский язык. Литературные аргументы к сочинению / Л.Н. Черкасова. - М.: Эксмо, 2014. - 367 с.

Интернет-ресурсы.

1. Портал Федерального института педагогических измерений (ФИПИ). [Электронный ресурс]. URL: <http://www.fipi.ru> (дата обращения 20.02.2023).
2. Информационно-справочный сайт «Культура письменной речи». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gramma.ru> (дата обращения 21.12.2023).
3. Портал «Единое содержание общего образования» ФГБНУ ИСРО РАО. Примерные рабочие программы по предмету. [Электронный ресурс]. URL: https://edsoo.ru/Primernie_rabochie_progra.htm (дата обращения 22.04.2023).
4. Полищук Ю.В. Подготовка к сочинению-рассуждению в формате ОГЭ. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/podgotovka-k-sochineniyu-rassuzhdeniyu-v-formate-oge-4160424.html> (дата обращения 15.01.2023).
5. Чеснокова О.В. Электронные образовательные ресурсы для учителей русского языка и литературы, школьников и студентов. Картотека. 17.11.2019. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2019/11/17/eor-dlya-uchiteley-russkogo-yazyka-i-literatury> (дата обращения 15.01.2023).

Методические материалы:

1. www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе.
2. www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru).
3. www.proshkolu.ru/club/lit/ – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU».
4. <http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Эффективному освоению программы призвана способствовать система организационно-педагогических условий ее реализации:

- организация обучения как системного, целостного педагогического процесса;
- проектирование содержания учебного материала на основе компетентного подхода;
- использование оценочных материалов развивающего типа;
- предъявление высокопрофессиональных требований к кадровому ресурсу программы.

Программа предусматривает проведение занятий с использованием дистанционных образовательных технологий (интерактивных лекций и практикумов).

В процессе дистанционного обучения предполагается использование возможностей составления индивидуальной траектории обучения и выполнения практических заданий.

Для реализации программы необходимы следующие технические средства обучения, используемые в учебном процессе для освоения дисциплины:

- компьютер;
- мультимедиа проектор;
- видеоролики;
- Интернет.

По результатам итоговой аттестации слушателям выдается удостоверение о повышении квалификации.