

2023 ГОД – ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

*Что может быть честнее и благороднее,
как учить других тому,
что сам наилучшим образом знаешь...»
Марк Фабий Квинтилиан*

*Учатся лишь у тех, кого любят.
Гете*

*Настоящий учитель — не тот,
кто тебя постоянно воспитывает,
а тот, кто помогает тебе стать самим собой.
М.А. Светлов*

*Личный пример — не просто лучший метод убеждения,
а единственный.
А. Швейцер*

Владимир Владимирович Путин официально объявил 2023 год в России Годом педагога и наставника (Указ «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника» от 27 июня 2022 г. № 401). В Указе отмечается, что «решение принято в целях признания особого статуса педагогических работников, в том числе тех, кто ведет наставническую деятельность». «Здесь важен не только труд учителя, но и участие самих учеников и, безусловно, родителей. Потому что только общие дела могут создать школу, в которой интересно учиться, которая притягательна своими возможностями в раскрытии таланта ребят, в подготовке их ко взрослой жизни», подчеркнул Президент Российской Федерации.

Для проведения мероприятий Года педагога и наставника создан оргкомитет. Его возглавили заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Татьяна Алексеевна Голикова и первый заместитель Руководителя Администрации Президента Российской Федерации Сергей Владиленович Кириенко.

2023 год – это и год 200-летия со дня рождения К.Д. Ушинского, основоположника русской педагогики, который понимал крайнюю необходимость в профессиональных педагогах-воспитателях, наставниках подрастающего поколения. Константин Дмитриевич писал, что «дело воспитания состоит именно в том, чтобы воспитать такого человека, который вошел бы самостоятельной единицей в цифру общества», который был бы готов к «самостоятельной жизни в обществе», но «без личного влияния воспитателя на воспитанника истинное воспитание невозможно».

У понятия «наставничество» много описаний и определений. Наставничество обозначается в словарях и как форма воспитания и профессиональной подготовки молодежи, осуществляемая старшим поколением; и как доверительное **общение** двух поколений с целью передачи профессионального опыта и нравственных норм от старшего к младшему; и как способ передачи знаний, умений и навыков более опытным менее опытному в определенной предметной области; и как помощь в социализации, формировании жизненных ценностей и мотивации, как позитивный пример; и как среда, в которой накапливаются и передаются знания, навыки, опыт и успешные модели поведения и др. Понятие «наставлять» взаимосвязано с понятиями «воспитать», «вразумлять», «направлять», «поучать», «руководить», «научить хорошему».

Наши первые наставники – это, конечно же, наши мамы, родители, бабушки...

Перелистаем некоторые страницы наставничества...

Наставничество, древнейшая, и, как показывает время, неустаревающая форма обучения, берет свое начало в первобытном обществе, где специальные наставники обучали молодых людей ритуальным умениям.

У Александра Македонского воспитателем был великий философ Аристотель, которого отец пригласил, когда Александру исполнилось 12 лет. Аристотель оставался наставником Александра на протяжении всей жизни, до самой смерти продолжал давать ему советы.

Наставником Аристотеля был великий философ Сократ. А наставником Сократа был философ Платон, который указывал, что начинать воспитывать надо как можно раньше, и наставником должен быть непременно человек пожилого возраста, обладающий жизненным опытом.

Русские монахи имели систему воспитания молодого поколения в соответствии с христианским учением и моралью, занимались книжным учением и обучением грамоте, ремесленному ученичеству, труду в монастырском хозяйстве; хоровому церковному пению, иконной живописи, врачеванию (*враческой хитрости*); учили делать прогнозы погоды. Вступавшие в монастырь иноки вверялись старцу - наставнику.

В XVIII веке традиция наставничества сложилась в ремесленном деле. Роль наставника выполнял Мастер. Ученик (подмастерье) должен был терпеливо работать над изделием, строго соблюдая все требования и заданные каноны.

В XIX веке к царским особам приглашались наставники, которые преподавали им науки, языки, историю, богословие, искусство. К примеру. Наставник будущего императора Александра II, поэт В.А. Жуковский, начал заниматься с маленьким Александром, когда тому было 9 лет. Жуковский был для него учителем, спутником в путешествиях, советчиком по самым разным вопросам. Считается, что решение об отмене крепостного права, принятое царем-реформатором Александром II, во многом заслуга Жуковского.

Институт классного наставничества оформился в Российской империи после издания Устава гимназий и прогимназий ведомства Министерства народного просвещения (1871). Согласно Уставу, классный наставник – педагог-воспитатель, выполняющий часть учебной нагрузки во вверенном ему классе, являющийся «ближайшим помощником директора и инспектора в наблюдении за успехами и нравственностью учеников», «вступающий в контакт с родителями и родственниками воспитанников и с прочими преподавателями своего класса для равномерного распределения занятий по дням недели».

В XIX веке на предприятиях России начали обучать методом наставничества начинающих трудовую деятельность. Впервые в мировой практике группа инженеров - механиков Московского технического училища под руководством Д.К. Советкина реализовали одну из первых систем наставничества (1860) в производственном обучении (наставничество с целью «передачи передовых методов труда»). Система, в которой «русское обучение ручному труду превратилось в науку», получила признание на международных выставках в Вене (1873), Филадельфии (1876), Париже (1900).

В начале XX века происходит усиление роли наставничества в воспитании подрастающего поколения. Весомый вклад в развитие данного направления внесли П.П. Блонский, Л.С. Луначарский, А.С. Макаренко. Массовое движение наставничества пришло в отечественную педагогику и практику в конце 50-х - начале 80-х гг. XX столетия и стало важным направлением государственной политики. Это время отмечено ускоренными темпами развития профессионально-технического образования и производственного обучения. Педагоги, отличившиеся в профессиональном воспитании молодежи, получали почетный знак «Наставник молодежи» (1975), почетное звание «Заслуженный наставник молодежи РСФСР» (1981). ...

Каков он, опытный наставник? – Профессионал, имеющий опыт, характер лидера, моральные ценности и убеждения; ответственный, внимательный, умеющий слушать, мотивировать, убеждать, подтверждать свои слова действиями, помогать развиваться,

завершать начатое и достигать результатов, задавать правильные вопросы и помогать наставляемому самостоятельно находить решение; *проводник в мире неизведанного...*

Каков он, хороший подопечный? Обладает жадой познания, ответственный и дисциплинированный, имеет реальное представление о своих целях и потребностях; прикладывает усилия к взаимодействию и сотрудничеству, к расширению своих возможностей, к достижению профессиональных результатов и успеха; адекватно воспринимает конструктивную «обратную связь», действует в соответствии с указаниями наставника; не позволяет словам расходиться с действиями; ценит и уважает труд наставника...

***Самое трудное в учении – научиться чтить учителя.
Но лишь чтя наставника, сможешь перенять его правду.***

Конфуций

Взаимоотношения между наставником и наставляемым должны строиться на доверии и уважении. Успешное сотрудничество возможно только при активном участии обеих сторон. Если кто-то не будет выполнять своих обязательств, работа не принесет ожидаемых результатов...

В современной России вопрос о роли наставничества вновь обретает актуальность. Наставничество в образовании – это разновидность профессионального обучения, сопровождения и поддержки педагогических работников до 35 лет (наставляемых), имеющих стаж педагогической деятельности до 3-х лет, или специалистов, назначенных на должность, по которой они не имеют опыта работы. Самые распространенные формы наставничества: «ученик – ученик»; «учитель – учитель»; «студент – ученик»; «работодатель – ученик»; «работодатель – студент».

Современное общество движется в направлении создания всепроникающего информационного феномена, в котором каждый в любое время и в любом месте может создать для себя комфортную информационную обстановку, в которой *каждый сможет найти того, кто поможет ему найти себя и максимально раскрыть свой потенциал.*

Сегодня наставничество приобретает новый статус и значимость, о чем свидетельствует проводимая в настоящее время государственная политика. Наставничество — это социокультурный феномен «на все времена», актуальный в контексте стремления людей к гармонии и благополучию.

Год педагога и наставника – это не только повод поблагодарить педагогов, но и время новых возможностей: профессионального развития, самопознания, расширения круга интересов, знакомства с новыми практиками и коллегами из разных регионов.

«Мероприятиями и событиями разной тематики предполагаем охватить все педагогическое сообщество страны – это более миллиона учителей и наставников. Кроме того, в них примут участие учащиеся, их родители – порядка 12 миллионов человек, а в целом планируем вовлечь в разные активности до 80 миллионов наших граждан», – сказал министр просвещения Российской Федерации Сергей Сергеевич Кравцов.

В 2023 году проводятся форумы и конференции, конкурсы и телешоу. В эфире телеканала «Россия» состоится новое шоу и одновременно финал федерального проекта «Классная тема!», организованного по поручению Президента России В.В. Путина Министерством просвещения Российской Федерации и телеканалом «Россия 1» при информационной поддержке компании VK.

Ключевыми мероприятиями Года педагога и наставника станут Большая учительская неделя в октябре 2023 года и Форум классных руководителей.

В День учителя по всей стране пройдут церемонии награждения педагогов и праздничные концерты, главный концерт состоится в Государственном Кремлевском дворце.

Запланированы мероприятия по празднованию 200-летия со дня рождения К.Д. Ушинского, открытие скульптурно-архитектурной композиции, посвященной выдающемуся педагогу.

Преподавателям, родителям и учащимся будут интересны материалы об исторических личностях, деятелях науки, литературы и искусства, размещенные в фонде Президентской библиотеки, в том числе: коллекции «Учебные издания по истории» и «Оборона и блокада Ленинграда», комплекс «Вторая мировая война в архивных документах», подборка учебных изданий по географии, раздел «Учебная литература по русскому языку»; проект «Видеолекторий «Знание о России» и др.

Изучите материалы, подготовленные к Году наставника и педагога на официальном сайте Президентской библиотеки -- <https://www.prlib.ru/history/619441>

Президентская библиотека объявляет также конкурс педагогических проектов «Будущее Отечества в руках Учителя». Партнёры конкурса – ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» и сетевое издание «Учительская газета». Цель конкурса – выявление успешных педагогических практик и раскрытие возможностей электронного фонда библиотеки как ресурсной базы для использования в образовательном и воспитательном процессе.

Академия Минпросвещения России продолжает всемерную поддержку педагогов в их стремлении к совершенству; содействует популяризации профессии и привлечению молодежи к сложной, но очень важной и интересной работе в школе.

Познакомьтесь с материалами по проведению и перечнем торжественных мероприятий Года педагога и наставника на сайтах: Минпросвещения России --

https://edu.gov.ru/god_pedagoga_i_nastavnika

на сайте Академии Минпросвещения России –

<https://apkpro.ru/god-pedagoga-i-nastavnika-v-rossiyskoy-federatsii/>

<https://vo.apkpro.ru/vyipuski/mart-2023/god-pedagoga-i-nastavnika/>