# Интегрированные уроки. Нестандартные формы интегрированных уроков.

Бгуашева З.К. к.п.н., доцент

### Интеграция (в обучении)

 это процесс установления связей между структурными компонентами содержания в рамках определенной системы образования с целью формирования целостного представления о мире, ориентированный на развитие и саморазвитие личности ребенка.

### Три уровня интеграции:

- внутрипредметная
- транспредметная
- межпредметная

# Межпредметная интеграция -

синтез фактов, понятий, принципов двух и более дисциплин.

- объекты исследования совпадают, либо достаточно близки;
- в интегрируемых предметах используются одинаковые или близкие методы исследования;
- они строятся на общих закономерностях и теоретических концепциях.

«Не всякое объединение различных дисциплин в одном уроке автоматически становится интегрированным уроком. Необходима ведущая идея, реализация которой обеспечивает неразрывную связь, целостность данного урока».

Ю.М.Колягин

«Всё, что находится во взаимосвязи, должно преподаваться в такой же взаимосвязи».

Я.А.Коменский

# «Обособленные знания приводят к омертвению идей и понятий».

К.Д.Ушинский

### Этапы в развитии интеграции

- комплексное обучение;
- этап межпредметных связей;
- собственно интеграция;
- интегральное образовательное пространство.

### Интегрированный урок

- это особый тип урока, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления.

# В интегрированном уроке всегда выделяются:

ведущая дисциплина, выступающая интегратором,

и дисциплины вспомогательные, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины.

# Основные характеристики интегрированного урока:

- строгая структурированность и четкость изложения учебного материала;
- логическая система взаимообусловленности и взаимосвязей между разными образовательными дисциплинами;
- полнота и информационная емкость учебного материала;
- элементы исследовательской и аналитической деятельности.

# Интегрированный урок позволяет решать целый ряд задач, которые трудно реализовать в рамках традиционных подходов:

- повышение мотивации учебной деятельности за счет нестандартной формы урока (это необычно, значит интересно);
- рассмотрение понятий, которые используются в разных предметных областях;
- организация целенаправленной работы с мыслительными операциями: сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез и т.д.;
- показ межпредметных связей и их применение при решении разнообразных задач;
- умения синтезировать материал;
- органично связать между собой материал;
- проводить урок без перегрузки детей впечатлениями.

### Преимущества интегрированных уроков:

- являются мощным стимулятором мыслительной деятельности;
- на уроках можно научить применению теоретических знаний в практической жизни:
- интегрированные уроки приближают процесс обучения к жизни;
- на уроках дети начинают анализировать, сопоставлять, сравнивать, искать связи между предметами и явлениями.

Межпредметные связи—
условие повышения качества учебно— воспитательного
процесса современной школы,
условие интеграции науки и практики, интеграции личности в
национальную и мировую культуру.

А умение устанавливать межпредметные связи -показатель педагогического мастерства учителя.



Интегрированные уроки необходимо давать периодически, чтобы ученики увидели взаимосвязь между учебными дисциплинами и поняли, что знания в одной дисциплине облегчает понимание процессов, изучаемых в других областях.



### Отличие метапредметного урока от урока с межпредметными связями и интеграции

Интегрированный урок

Глубокое усвоение знаний за счет обобщения, систематизации ЗУНов по нескольким предметам

Метапредметнный урок Личное совершенствование учащихся через его познавательное

развитие

Урок с
межпредметными
связями
Закрепление
знаний по предмету
за счет
параллельного
освещения
изучаемого
материала с точки
зрения других наук







В процессе подготовки к урокам, предполагающим использование межпредметных связей, у учителя могут возникнуть следующие *трудности*.

- 1. Несогласованность терминологии, обозначений, недочетов в трактовке общих для различных курсов понятий.
- 2. Не всегда правильно оценивается роль изучаемого предмета в формировании у учащихся умений и навыков, необходимых для смежных предметов.
- 3. При обучении предметам довольно не в полной мере используются понятия, сформированные при изучении других учебных предметов.

#### У учителя должны быть сформированы:

- понимание значения межпредметных связей в формировании мировоззрения обучающихся;
- концептуальный стиль мышления;
- знания программных средств, а также знания о методах и приемах, способствующих реализации межпредметных связей;
- и умения применять эти знания на практике, то есть соответствующей технологией обучения;
- навыки ведения педагогического исследования.

#### 1. Урок формирования новых знаний.

К такому типу урока относятся следующие формы: уроки: лекции, путешествия, экспедиции, исследование, инсценировка, экскурсия, урок-экскурсия и другие.

<u>Цель уроков</u> - формирование новых знаний у детей, усвоение новых понятий, общенаучных фактов, которые предусмотрены программой.

2. <u>Урок обучения новым умения и навыкам.</u> Формы урока: практикумы, сочинения, диалоги, ролевые и деловые игры, путешествия и другие.

<u>Цель урока</u>: выявить и сформировать у учащихся новые умения и навыки, которые предусмотрены программой.

3. Урок применения знаний на практике. Ведущими формами работы являются ролевые и деловые игры, практикумы, экспедиции, защита проектов и другие. Цель тождественна названию типа урока: научиться применять знания на практике.

4. Урок повторения, систематизации и обобщения знаний, закрепления умений. Формы проведения урока: повторительно-обобщающий урок, диспут, различные игры (КВН, конкурс, викторина), театрализованный урок (урок-суд), заключительные конференция или экскурсия, обзорные лекция или консультация и другие.

<u>Цель урока</u>: более глубокое усвоение знаний, высокий уровень обобщения и систематизации знаний.

5. Урок контроля и проверки знаний и умений. Оперативный контроль со стороны учителя на уроках осуществляется постоянно, но для обстоятельного контроля конструируются специальные уроки.

<u>Формы урока</u>: урок-зачет, смотр знаний, защита творческих работ или проектов, творческий отчет, контрольная или самостоятельная работы, собеседование и другие.

<u>Цель урока</u>: осуществление контроля обучения, продолжение систематизации знаний, выявление уровня усвоения материала, сформированности умений и навыков.

#### 6. Комбинированный урок.

Данный тип урока предусматривает небольшой объем нового материала, а для повторения и контроля отводится большая часть времени. Если рассматривать структуру урока, то она у данных типов аналогична предыдущим, за тем только исключением, что уроки проверки знаний, например, немного меняют содержание структуры, но в остальном также почти неизменны.

### Приведем примеры вариантов реализации межпредметных связей *на мотивационном этапе урока:*

прочесть вслух стихотворение: «Есть просто храм, есть храм науки, А есть ещё природы храм – С лесами, тянущими руки, Навстречу солнцу и ветрам. Он свят в любое время суток, Открыт для нас в жару и стынь, Входи сюда, будь сердцем чуток, Не оскверняй его святынь.» Далее задать вопрос: Как вы понимаете слово храм в словосочетании «храм науки»? Ребята, используя знания из других учебных предметов (в нашем случае это окружающий мир) высказывают свои предположения.

# На этапе постановки целей и задач межпредметные связи прослеживаются через наводящие вопросы учителя:

Ребята, что мы делали на прошлом уроке математики?

Дети: мы учились чертить куб и находить его длину, ширину и высоту!

Учитель: Правильно, мы чертили модель куба. Посмотрите на тему сегодняшнего урока технологии и на картинку, что на ней изображено? Подумайте есть ли что-то общее?

Дети: Подарочная упаковка, в форме куба.

Учитель: Молодцы! Как вы думаете, помогут ли нам

знания из математики?

Дети: Да!

Наиболее подходящими этапами для реализации межпредметных связей являются *этапы актуализации знаний и усвоения новых знаний*.

Здесь можно использовать диалог учителя с учениками, например, на уроке технологии, тема которого «Снежинка» учитель с помощью наводящих вопросов: «Что такое снежинка?», «Из чего она состоит?», «Как она выглядит?» мотивирует детей, на то, чтобы они, используя знания, полученные на других предметах ранее (окружающий мир, изобразительное искусство), собрали воедино и подробно охарактеризовали данное явление.

### Примеры

#### интеграции уроков

• литературное чтение и русский язык

• литературное чтение и музыка

• математика и технология

 окружающий мир и изобразительное искусство

• окружающий мир и технология

#### Межпредметные связи на уроках изобразительного искусства



#### Межпредметные связи при изучении

технологии



с алгеброй и геометрией

с химией

Выполнение расчётных операций, проведение графических построений

Изучение свойств конструкционных материалов

с русским языком и литературой

Развитие речи, работа с текстами с физикой

Изучение механических

свойств материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов, приборов,

изучение видов

современных

технологий

с историей и искусством

Освоение технологий художестве нно-прикладной обработки материалов



#### Межпредметные (интегративные) связи технологии с учебными предметами

Алгебра, геометрия

проведении расчётных операций, графических построений

Биология
анализ технологий
получения и
преобразования
объектов живой
природы, источники
сырья, экологические
проблемы

иностр. язык трактовка терминов, понятий

ОБЪЕДИНЕННАЯ ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА Химия

Свойства конструкционных и текстильных материалов, пищевые продукты

ТЕХНОЛОГИЯ

игиенических норм и безопасных приемов труда в процессе изготовления изделия, приготовления пищи. Культура Физика

изучение материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий

**U30** 

декоративноприкладное искусство, основы дизайна

Русский яз

Речевое развитие, работа со словарем

граф

#### <u>Межпредметные связи</u>



математические средства выражения зависимостей между величинами (формулы, графики, таблицы, уравнения, неравенства и их системы)

находят применение при изучении смежных дисциплин

#### Цель:

- укрепление межпредметных связей физической культуры и ОБЖ
- открыть новые перспективы в освоении ОБЖ и физической культуры.

#### Задачи:

- воспитывать интерес к участию в спортивно-массовых мероприятиях;
- укрепить уверенность детей в своих силах и знаниях;
- воспитание любви к спорту и здоровому образу жизни



#### Обучение на интегративной основе

#### Уровни интеграции

 На элементарном (среднем) уровне интеграция имеет примитивный, фрагментарный характер.

Множество традиционных межпредметных связей относится именно к этому уровню интеграции. Она может быть достаточно выраженной, отличаться значительным взаимопроникновением разнохарактерного содержания в новое качественное состояние. Например, одновременное изучение на одном уровне системы координат в курсе математики и географических координат в курсе физической географии.

 Интеграция может быть и весьма значительной, глубокой, характеризуемой новообразованием, полным слиянием разнохарактерного содержания значительных объемов учебного материала.

Примером глубокой интеграции может служить курс «Мировая художественная культура», вобравший знания из области музыки, театра, кино, изобразительного искусства и частично — художественной литературы.

## Таким образом, межпредметная интеграция:

- позволяет детям перейти от изолированного рассмотрения различных явлений действительности к их взаимному изучению;
- повышает уровень знаний по предмету, изменяет уровень интеллектуальной деятельности;
- даёт возможность показать мир во всем его многообразии, привлекая научные знания, литературу, музыку и живопись;
- > способствует эмоциональному развитию детей.

### Задание

Слушателям курсов в качестве отчета необходимо представить на выбор
1) план-конспект интегрированного урока или 2) схему конспекта внеклассного мероприятия и его самоанализ.
Ниже представлен методический материал для выполнения данного задания.

#### 1) Алгоритм подготовки к уроку

- 1. Выберите тему своего урока, точно определите материал учебника к этому уроку, его место в системе уроков по теме.
- 2. Изучите методическую литературу по теме урока.
- 3. Определите цели урока, его структуру и основные этапы.
- 4. Подумайте о путях реализации дидактических принципов.
- 5. Разработайте содержание урока. Отберите материал и определите методы и приемы обучения на каждом этапе урока. Сформулируйте задания и вопросы учащимся.
- 6. Продумайте организационную структуру и распределите учебное время на все этапы урока.
- 7. Предусмотрите чередование различных видов работы детей, сложного и несложного материала, правильные соотношения между собой под руководством учителя и самостоятельной работой учащихся.

#### 1) Алгоритм подготовки к уроку

- 8. Используйте по возможности приемы дифференциации учебной работы, а также элементы проблемного обучения.
- 9. Включите, если нужно элементы занимательного характера, дидактические игры, физкультминутки.
- 10. Распределите учебное время на отдельные этапы урока в соответствии с целями и содержанием работы.
- 11. Подготовьте дидактический и наглядный материал к уроку, ТСО, продумайте место и методику его использования, оформление записей учащихся в тетрадях, а также записей учителя на доске.
- 12. Оформите план-конспект урока.

При составлении плана-конспекта интегрированного урока учитывайте педагогические условия, выделенные Н.М. Борытко.

#### 2) Внеклассное мероприятие (примерная схема составления конспекта классного часа)

No	Структура	Назначение	Кто ведет
1.	(5-7 минут)	Мобилизовать внимание учащихся, обеспечить серьезное отношение к теме разговора, определить место и значение обсуждаемого вопроса в жизни человека. Разговор можно начать с проблемной ситуации или с примеров, побуждающих к раздумью.	Вступительное слово педагога
2.	Основная часть	Определяется воспитательными задачами классного часа и функциями (см. ниже). Здесь рассматривается основное содержание проблемы.	
3.	(10 минут)	Создать у всех участников чувство удовлетворения состоявшимся разговором, возбудить у детей желание внести изменения в свое поведение, в работу класса.	Ведет педагог

# 2) Внеклассное мероприятие (примерная схема составления конспекта классного часа)

При составлении плана классного часа эти 3 части должны быть четко выделены. Тогда педагогу легче проверить логическую связь классного часа: постановка вопроса - в первой части; материал для решения вопроса - во второй части; решение вопроса и определение его жизненного смысла.

### Воспитательные функции классного часа

- 1. Просветительская (расширяет кругозор тех знаний учащихся, которые не нашли отражения в учебных программах).
- 2. Ориентирующая (формирует у учащихся определенные отношения к объектам окружающей действительности).
- 3. Направляющая (переводит разговор о жизни в область реальной практики учащихся, направляет их деятельность).
- 4. Формирующая (формирует у учащихся привычки обдумывать и оценивать свою жизнь и самих себя, вырабатывает умение вести групповой диалог, аргументировано отстаивать свое мнение).

### Спасибо за внимание!