



Профессия, которая нужна России
Доступаться до каждого сердца
Тех, кого мы решили учить,
И откроется тайная дверь
К душам тех, кого смог пообитить!
И. Львовский

„Ох... как же давно я не готовила для своих домашних что-нибудь вкусенькое. Сделала я, помалуй, сегодня тортик. Надо найти интересный рецепт. Вот, как раз то, что мне нужно „Доступаться до небес“. Его я и приготовлю.“

„Итак, в кашу влить мед, добавить пять яиц, все взбиваем миксером на максимальной скорости до увеличения объема в четыре раза, масса побелеет и станет пышно-плотной. Влить растительное масло... Ах, все понятно, ничего сложного. Да уж, вот бы мне кто-нибудь дал такой рецепт для приготовления „правильного“ урока, во всех смыслах этого слова, и не одного, а сразу пяти, и обязательно с алгоритмом всех действий, чтобы ничего не упустить,“ — мечтаю я, продолжая изучать рецепт. И тут же с удивлением ловлю себя на мысли, что деятельность учителя, даже будь это простейше рецепт, всегда сводится к анализу себя и своей работы. Неважно улыбаюсь...

Редко, очень редко — думаю, многие коллеги со мной согласятся, нам удается уделить внимание своим близким, приготовив что-нибудь эдакое. Ведь у нас своя курьезная — методическая, где всё бурлит, скворчит и поет, где каждый день нужно держать в голове по пять-шесть рецептов, созданных дальними ветеранами. В свете школьной жизни, бывает, и не задумываешься о том, что и родным, а не только сотне учеников в школе, необходимы твоё внимание и забота. Получается и так, что близкий человек с тобой делится чем-то самым сокровенным, а у тебя в данный момент в голове крутится: „Не забыть бы распечатать технологическую карту, придумать



оригинальную рефлексию, найти видеотрагедии, какие бы дать темы для проектов..." Тут ты понимаешь, что только что обидела человека, не слушая его, тогда становится совестно.

Действительно, учительство всецело полагает педагога, требует от него полной отдачи. Я со своим небольшим опытом успела уже в этом убедиться. Существует две точки зрения у учителей на эту проблему, и обе бесконечно верны. Одни считают, что должны только полностью отдаваться семье, воспитывать своего ребенка. Однако мне ближе изречение: "либо полностью отдаваться учительству, либо не работать в сфере образования вовсе". Да и как можно отдаваться наповалку тому, что называется "образ жизни"? Это одна из составляющих твоей жизни, такая же как и семья. Они и находятся на одной чаше весов. Многие молодые учителя не выдерживают такой всецелой отдачи благородному делу, и уже после первого года педагогической деятельности впопыхах ищут себе другую работу в офисе. А кто-то, наоборот, не жалеет всей душой посвятить себя служению детям. Здесь не стоит кого-то осуждать, у каждого свой жизненный путь, в личной ситуации все зависит от приоритетов. Но именно таких, "настоящих" учителей, не хватает в наших образованиях.

До последнего я не была уверена, кем быть, в чем себя можно реализовать. Но всегда знала, что попросту не смогу жить, если не буду учиться, если моя работа не будет предполагать постоянного развития меня как человека. Всегда хотела, чтобы мое дело было интересным и мотивировало бы меня на постоянное самосовершенствование. Согласитесь, профессия учителя, несомненно обладает этими качествами. Школа не дает бездействовать.

Так сложились обстоятельства, что я начала свою педагогическую карьеру еще будучи студенткой 4 курса. Сразу я оказалась в центре дистанционного образования



детей-инвалидов, сначала это была практика, а потом и официальное трудоустройство. За короткий период нужно было освоить все методы и приемы дистанционного обучения. К таким детям возможно найти подход только когда полностью отдаешься работе и погружаешься в процесс обучения.

Да, молодым учителям в наше время очень тяжело адаптироваться к педагогической деятельности, и к семейной жизни одновременно. Наша система образования не стоит на месте: бесконечные реформы, замена старых методик новыми, введение нбв ФГОС. На ходу задаешь себе вопросы: „А соответствую ли я этим стандартам? Не можешь найти такого ответа и бежишь дальше, чтобы не отвечать. Именно поэтому мы привыкли задавать себе кем-нибудь такие вопросы, ставить перед собой высокие цели, часто стремимся объять необъятное, порой нам даже некогда остановиться, проанализировать момент, все взвесить (анализ, рефлексия), хочется все уметь и всему научиться в этой быстро меняющейся жизни (даже удивительно как наша жизнь гармонирует со структурой урока). Вот какими должны быть учителя.

Педагогические технологии, как мне кажется, соотносятся с кулинарными искусствами: прежде всего мы преследуем высокую цель, ориентированную на формирование детских сердец и душ (некая совершенная торти, «вспугать 90 сердец»). Все достигнутые цели необходимо решить ряд сложных задач (пошагово следовать рецепту). Искусство кулинарии во многом заключается в умении использовать специи, научиться приправить свои шедевры не просто — это умение приобретается с опытом. Таким образом в педагогической деятельности считаю методички, приемы, средства обучения. Уверена, это крайне необходимо продумывать все составляющие, чтобы сделать урок интересным, необычным, полезным детям.

Мне очень повезло, в моей жизни было немало настоящих учителей. Я бы даже сказала, шеф-поваров, мастеров своего дела, на которых хотелось и всегда навешивать



Они очень рано подарил мне возможность поучаствовать эту книгу и давал мне возможность реализовать себя в школе. Они раскрывали передо мной мир. Сейчас я даю такую возможность своим ученикам — стать гутником успешнее — предлагаю провести фрагмент урока Манс, данный учителем, открывает король кувевания и гризюкты.

Иногда συμβываем после проведенных уроков сильную усталость, но она приятная! А все потому, что ты видишь результат, он есть... Видишь его в проведенных уроках, в увлеченных учениках, результатах контрольных работ. Как же приятно наблюдать, как они растут из твоих глаз, поднимаются деревья, машут крыльями, имеют свою точку зрения на проблему. В этот момент мне очень нравится методика Е. И. Ильина, который разнообразными приемами побуждает учащихся к активному поиску, своей истинной, собственным взглядов в целом.

Часто приходится слышать: «современные дети — чуждые миру, бездушные, не имеющие своей точки зрения». А я скажу, что дети мыслят и так же поднимают вопросы о добре и зле, справедливости и дружбе, природе.

Иногда приходится слышать, что истинными педагогами рождаются. Это так, если речь идет о звании дарования, великом таланте. Некоторые в меня окружении не думают, что я стану педагогом, не верили, что у меня получится, другие просто не желали такой «услуги». Однако, еще будучи студенткой, приняла мудрые слова А. С. Макаренко о том, что овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу при условии целенаправленной работы над собой. И каждый из молодых педагогов обязательно будет мастером, если не бросит свою работу и не перестанет постоянно совершенствоваться.

Я считаю, что учитель — это одна из тех профессий, где можно и нужно развиваться, открывать каждый день что-то



Шифр

Э	0	1	6
---	---	---	---

новое для себя, совершенствоваться как человеку, так и «человекостроителю». Именно за таких «настоящих» учителей будущее нашей большой страны.

.. Вот и торт практически готов, осталось навести последние штрихи декора. Руки словно по мановению руки придумывают комбинацию карамели и шоколада, тем самым завершая приготовление... А вот класть ли вишенку на торт, думаю, рано... И пусть я дождусь вердикта — «А удалось ли достигнуть до сердца?»